

EL ASCENDENTE MATERNO-INTELLECTUAL DE FELIX JULIÁN MARTÍN-ARAGÓN ADRADA: DON MELQUIADES MANUEL FERNANDO ADRADA Y CHOZAS POR JOSÉ ANTONIO CANO DE LA CUADRA

En colaboración con:
ANDRÉS REDONDO MARTÍN-ARAGÓN, sobrino de don Julián y biznieto de don Fernando Adrada, por facilitarnos datos y cotejarlos con su familia del País Vasco
Y RAFAEL MORÓN VILLALUENGA, por buscar artículos incansablemente en "El Castellano"

Agradecimientos:

*A Cari y Mari, hijas de don Julián y biznietas de don Fernando.
A Cristina Márdenas Adrada, hija de Bárbara Adrada y nieta de don Fernando
A Rosamari Adrada Berriozaragoitia, hija de Justino Adrada y nieta de don Fernando*



El que Don Julián proviene de una familia de comerciantes pueblanos, los Martín-Aragón, "Manducas", que asentaron su tienda de ultramarinos en la calle Labradores en 1885 es un dato que a pocos nos sorprende. Lo que seguramente muchos desconozcan es que también proviene de una familia burguesa intelectual que a principios del XX se asentó al completo en nuestro pueblo: "Los Adrada". Esta familia encuentra su máximo baluarte en el "cabeza de familia", su abuelo materno, Fernando Adrada. Con bastante seguridad, esta filiación de Don Julián es el factor más determinante de su formación y desarrollo intelectual. Es de él, por ejemplo, del que, con muchas probabilidades, heredó la gran vocación de historiador y cronista de nuestro pueblo; pues su abuelo ya lo hizo con talento y maestría insuperable en nuestra villa durante trece años publicando en el diario toledano "El Castellano". Cuando don Julián decidió estudiar en serio, sus padres no dudaron en confiárselo a su abuelo, al padre de su madre. Por ello, don Julián, "Juliancito", (así nos dicen sus hijas Cari y Mari que le llamaba su abuelo) marchó a Sevilla donde entonces el abuelo residía. Allí convivió y recibió la tutela de don Fernando, acabó sus años de bachillerato y empezó sus primeros años de la Licenciatura de Medicina.

El abuelo de Don Julián, Don Melquíades Manuel Fernando Adrada y Chozas era Maestro normal de Primera Enseñanza. Llegó a la Puebla en 1902 con 36 años y la dejó en 1915 con 49 años. Don Fernando nació en Magán en 1866. Era hijo de Mariano y Leocadia. A los dieciséis años alcanzó por oposición el título de maestro

elemental. Hasta llegar a nuestro pueblo, durante veinte años, fue maestro en diversas poblaciones como Alcabón, Almoróx, Nombela, Hinojosa de San Vicente ... Se casó con Cristina Fernández Sabrido, natural del Casar de Escalona con la que tuvo trece hijos. Una de ellos fue Digna, la madre de don Julián, que a la postre fue la única que se quedó en nuestro pueblo al casarse con Jesús Martín-Aragón. Don Fernando residió en nuestro pueblo en la Calle del Caño Grande nº 13. Aquí nacieron y se criaron muchos de sus trece hijos.

Además de maestro, fue conferenciante, publicista, articulista en diferentes publicaciones tanto del ámbito educativo, "La Bandera Profesional" de Toledo, "La Voz del Magisterio" de Santander, como de la información general, "El Castellano" de Toledo, "El Observador" de Sevilla... En La Puebla participó con fruición de la vida cultural de la época y alternó con lo más relevante de su época. Véase como ejemplo sintomático el recorte de prensa publicado en "Crónicas Nº5" referente al nº 27 del primer año, 1904, del diario toledano "El Castellano" en el que dentro de la crónica del "Concurso y Premios para obreros" celebrado con motivo de nuestras fiestas podemos leer: *"la fiesta terminó con las Oraciones breves, sentidas y modelos de buen gusto literario de los Padres Ramonet y Juan José, y del Profesor de Instrucción primaria don Fernando Adrada, el cual, dio mil enhorabuena al Ayuntamiento por su obra, ensalzó la importancia de la Escuela y manifestó el agradecimiento de sus discípulos por la fineza de la Corporación por invitarlos a estos actos"*.

Cuando se publica este artículo don Fernando llevaba apenas dos años en nuestro pueblo. No es de extrañar que "El Castellano" le fichara como articulista y cronista. Sus artículos en este periódico versan sobre diferentes temas: educación (en esta época era presidente de la Asociación de maestros del partido de Ocaña), religión (en la época existencialista de la "generación del 98" era un tema muy recurrente), ideología (no olvidar que "El Castellano" es un periódico que se autoproclama católico, y que se enorgullece de publicar con "censura eclesiástica" como podemos ver en los encabezamientos del periódico) pero también y en su mayoría hacen crónica social sobre la Puebla. Es esta vertiente la que consideramos más interesante, pues a través de sus magníficos escritos gozamos de un retrato magnífico sobre aspectos de vida pueblana a principios del siglo XX.: La relación de los Duques de Santoña (habitando en Ventosilla), los dirigentes pueblanos, personajes señeros, estudiantes relevantes, la vida social e intelectual puebleña (gentilicio que aunque hoy en desuso suponemos que era utilizado a principios del siglo XX pues don Fernando lo utiliza con asiduidad)

Esperamos que basten dos ejemplos, "Cacería Regia" publicado el 3 de Enero de 1907, sobre la visita de los Reyes a la Puebla el 26 de Diciembre de 1906 y "La mujer descuartizada de la isla de Los Felipes" publicado en 11 de Enero de 1911, para que nuestros lectores puedan apreciar el valor literario de nuestro personaje. No les quede duda a los lectores que en sucesivos números de "Crónicas" verán reproducidos otros de sus artículos.