

formar parte de ningún Ayuntamiento; y no lo digo con ánimo de herir a nadie. Debía haber incompatibilidad en el Ayuntamiento entre ser Alcalde y constructor, porque yo comprendo que en estos temas se juegan muchos millones. Los constructores saben que, por ejemplo, los solares situados "de torre a torre", de San Pedro a Santa María, está todo vendido inmediatamente. Fuera de esto, ya hay otros precios y otras posibilidades o dificultades de vender los pisos.

-¿Y por qué no imitamos un poco a lo que han hecho en el vecino pueblo de Almagro que conserva como pocos todo su perfil de pueblo manchego y sus casas, iglesias, monumentos, etc.?

Desde luego que deberíamos imitarlos, porque Daimiel ahora no es ni pueblo ni ciudad, es un embrión raro sin fisonomía propia y despersonalizado.

-¿El Ayuntamiento no puede hacer algo o intentarlo al menos?

Ahora vamos a ver si lo conseguimos, porque se va a hacer un plan de urbanismo en siete meses y va a salir a la luz pública para el mes que viene. Se va a mandar un catálogo a todos los ciudadanos en donde se verán todas las zonas, solares o fincas, alturas que pueden tener los edificios, retranqueos a la hora de edificar, etc. Vamos a tener en el Ayuntamiento un equipo de información al ciudadano, dar el catálogo y ahí si vamos a "ir a coger el toro por los cuernos" con todas sus consecuencias y caiga quien caiga, aunque lo sintamos mucho.

-¿Qué defectos ves al actual equipo de gobierno del Ayuntamiento?

El mayor defecto es que el Alcalde no da participación a los concejales de la oposición, no saca ningún

provecho de ellos, a pesar de que somos siete concejales que podríamos aportar cosas importantes; y ni siquiera a los concejales de su propio partido.

- Bueno, en el juego de la democracia, de los partidos políticos, suele suceder esto. Recuerda por ejemplo, lo que se ve en el Congreso y en el Senado y en todos los niveles políticos, que las mayorías siempre se imponen.

Sí, pero el Ayuntamiento de Daimiel es cosa nuestra, de los daimieleños, y todos debemos procurar que funcione lo mejor posible por el bien de los ciudadanos. Entonces, los que estamos dentro del equipo del Ayuntamiento debemos prescindir de las ideologías de los emblemas del partido, de las chaquetas y decir: "vamos a trabajar de verdad y a resolver las cosas del pueblo"

Continuará  
JESUS SEVILLA LOZANO

### NUEVOS SOCIOS FUNDADORES

Seguimos con la relación de socios fundadores honorarios que como decíamos en el número anterior, son los que con su generosidad, altruismo nos han permitido iniciar los imprescindibles primeros gastos para poner en marcha este periódico.

SUMA ANTERIOR ... 122.000.-

D. Miguel Díaz de Mera.....	5.000.-
D. Isidro Serrano Martín Portugués.	25.000.-
D. Manuel Ramírez de Arellano.....	3.000.-
D. Manuel Martín Sonseca.....	5.000.-
D. Antonio Fernandez de Simón Jiménez.	2.000.-

Suma ... 162.000.-

### NOTA DE LA DIRECCION:

El periódico LAS TABLAS DE DAIMIEL, publicación libre, independiente y pluralista, respeta al máximo la libertad de expresión incluso aunque vaya en contra de su línea editorial. Por tanto, no se hace responsable de las ideas, opiniones o juicios que libremente expresen sus colaboradores.

Pero nuestro rotativo es también libre de publicar o

no determinados artículos o cartas, cuando a juicio del equipo de redacción no alcanzan unos determinados niveles de calidad, veracidad, oportunidad o extensión.

La firma de cartas o artículos bajo seudónimos se admitirán cuando los autores se identifiquen previamente a la Dirección con su nombre, domicilio y D.N.I.

### EL CHISTE DEL MES

Con este primer chiste iniciamos una serie de originales que iremos publicando en números sucesivos y para que conozcan a nuestro generoso colaborador hacemos una breve reseña de su biografía:



CARLOS DOBLADO VELA, de 37 años, madrileño, espíritu inquieto y siempre curioso de todo, lector infatigable de filosofía y religiones, simultanea su afán de saber, con su trabajo como funcionario del estado. Aún le queda tiempo para aficionarse por la pesca submarina y por el dibujo humorístico del que se acompaña esta muestra.