

PASO LA NAVIDAD

Ya queda para el grato recuerdo, lo que hemos vivido como protagonistas, cooperantes o espectadores. Pero es obligado destacar la abundancia, originalidad y buen gusto en la iluminación de las calles, la Plaza y el edificio del Ayuntamiento, la vistosidad de los troncos del Belén de la Plaza, y el atento y buen trabajo de la TV local, que nos ha permitido ver mucho sin estar presentes. Como siempre, el encanto de los niños en la presentación de sus cartas a los Magos y el desfile de las carrozas, sobre todo en la Plaza. Allí no había nadie más; era numerosa la chiquillería que podía verlo desde los hombros del papi, con unas caras de interés y alegría encantadoras. Luego vimos las visitas a las residencias de ancianos. ¡Que buen detalle de Sus Majestades! También ha sido notable la asistencia a los actos religiosos navideños. Faltaba decir que las carrozas fueron construidas por los pupilos de la Casa de Abraham, por la iniciativa de las peñas La Garrota, Los Amigos del Arte, El Cencerro y la AMPA del Colegio La Albuera.

Y según cuentan las agencias de viajes, va creciendo la afición de nuestros paisanos por viajar durante las Navidades, en excursiones semanales a los ambientes de nieve, sobre todo a Sierra Nevada y el Pirineo. También se deciden por el Caribe, y se empiezan a realizar viajes turísticos a lugares de interés de España.



GALO MARTIN GIL UTRILLA

OTRAS COSAS

En la misa de córpore insepulto de A. Terriza fue tan numerosa la asistencia, que era difícil pasar al templo, aún antes de empezar. Había gente en la calle. Se ve que era muy querido.

La epidemia de gripe va pasando, pero aunque ha sido muy general, no parece que ha ocasionado víctimas. No obstante, el servicio de Urgencias del Centro de Salud, siempre tiene público.

Por cierto, que hemos podido ver a mediados de enero una excelente exposición de pinturas en la Casa de Cultura, obras de Rosario Fernández Bravo, realizadas a lápiz, carboncillo, pastel, sanguina, tinta china, aguada, monotipia, acuarela, pastel, óleo y rotulador. Casi todas las obras son desnudos, y se advierte la peri-

cia de la autora con tan varios materiales y lo bien que entiende sobre posturas y actitudes, de forma que es una exposición de..., pero no de... Y además muy valiente por la fecha de la exposición, con estos frios..., seguro que a estas horas, todas las modelos están con gripe. La relevante personalidad artística de la pintora lo demuestra que ha hecho exposiciones en La Habana, París, Daimiel, Malagón y Ciudad Real, y ha obtenido un "Premio Ciudad de Daimiel", un Primer Premio de Pintura Baulogne en Francia y el Primer Premio de técnica pastel Balouagne.

Es lamentable el abandono de la estación de ferrocarril, y el poco aprecio para los sufridos clientes. Parece que intentar disuadir para que nadie viaje en tren. Casi nunca hay personal, aunque sea en pleno día, y los trenes pasan por la vía 2ª; pero con la agravante de que hay que cruzarse hasta el otro andén, pues aunque se intente subir, si nadie advierte al viajero que se cruce antes, no puede subir aunque esté allí. De esa forma se desampara a los viajeros, al obligarles a utilizar la zona que no protege la marquesina. ¡Lástima!

El día 10, a las 10,15 horas, nevió aquí, aunque solo un momento y sin mucha intensidad. Tan solo detrás de San Pedro cuajó algo.

A primeros de enero, se incendió un coche ya estacionado en su cochera en la calle Las Tablas. Una joven conductora y otra persona más, lo advirtieron y avisaron al teléfono de Urgencias, el 112. Respondió inmediatamente la Policía Local, la Guardia Civil y los Bomberos. Se llamó a los propietarios, que estaban allí pero no lo habían advertido. Al bajar a la cochera, casi explotó el ambiente de la nube de humo que salió. Pero no pasó nada, a excepción de una ligera indisposición del propietario, producida por el humo. Menos mal. No pasó nada.

EL MAREMOTO DE INDONESIA

Los medios de comunicación, han venido dando noticia de los desastres ocasionados por el maremoto del S.E. de Asia. Hemos recordado lo que es un maremoto y sus efectos. Y es magnífica la reacción de las naciones del mundo civilizado, prestando la ayuda necesaria para intentar remediar lo posible de esas tragedias. Pero es de advertir, que no todas las naciones

PASO LA NAVIDAD: "...es obligado destacar la abundancia, originalidad y buen gusto en la iluminación de las calles, la Plaza y el edificio del Ayuntamiento,..."

