



FOLKLORE:

- Festival de Primavera: Compuesta por una colección de 13 discos (single) con las canciones de los dos primeros clasificados en el concurso. (Años 1.965 hasta 1.977).
- “Así canta y baila La Mancha” (LP).
- “Por los caminos de D. Quijote” (LP).
- “Música y monumentos de España: LA MANCHA” (LP).
- “Cantos y bailes de La Mancha alta” (LP).
- “Manzanares, encrucijada de caminos” (single).

VILLANCICOS, MAYOS Y CANCIÓN MANCHEGA:

- “Villancicos manchegos” (single).
- “Coral de mineros de Almadén” (single).
- “El gobierno de Sancho Panza. (Mayos de la venta)” (single).
- “Mayos de Pedro Muñoz”.
- “Villancicos de Castilla-La Mancha” (LP) Selección de Villancicos entre los que se incluyen algunos de nuestro pueblo y comarca.
- “Mary Monreal: Canto a la Mancha” (LP).

CANTAUTORES:

- “Noviembre: Saludos” (LP).
- “Noviembre: Súbete a mi balsa” (single).
- “I Festival castellano-manchego de cantautores”. (LP).
- “II Festival castellano-manchego de cantautores” (LP).

POP-ROCK:

- “Mol: Calles” (Maxi).
- “I Festival castellano-manchego de Pop-Rock” (LP).

Indudablemente ni son todos los que han sido, ni serán todos. El tiempo pasará y con él las nuevas formas y pensamientos sociales; la tecnología nos transformará. De todas formas, aquí quedan unas líneas para el recuerdo. Perdonen los entendidos.

Angel Montealegre Comino.