

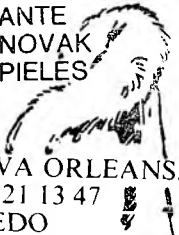


José Luis
 PELUQUERO
 DE SEÑORAS

RECOLETOS, nº 3
 (PLAZA DE SAN AGUSTÍN)
 TELÉFONO 213953
 TOLEDO

**PELETERIA
 MENOR**

ANTE
 NOVAK
 PIELES



NUEVA ORLEANS, 3
 TEL. 21 13 47
 TOLEDO

identidad del máximo poder religioso de la cristianidad, bajo la estructura de la tierra papal. Significativamente, la presencia popular de los gorros «frigios» se corresponde, a menudo, con comarcas en las que los cultos mistericos tuvieron una especial relevancia en tiempos del imperio romano. Es decir, en épocas en las que ese atuendo caracterizó a los adeptos de unas formas religiosas en las que los fieles entraban (o parecían entrar) en contacto con unas especialísimas formas de trascendencia.

Dante perteneció a una cofradía con hondas raíces heterodoxas que se llamó de los «fedeli d'amore», buscadora de la perfección de sus adeptos a

través de conocimientos en los que los más viejos saberes venían a dar realidad —otra realidad— a un cristianismo esotérico cargado de símbolos universales. Merlin, por su parte, formaba parte de una casta de magos, al parecer poderosísimos, que heredaron sus saberes ocultos de una Tradición perdida que perteneció a los pueblos atlantes.

Unos y otros reclamaban la autenticidad de unos conocimientos ancestrales y secretos, de los que ellos serían los depositarios por derecho propio. Y la marca exterior, la señal de reconocimiento, era ese gorro cónico que aún hoy identifican hasta los niños como signo inequi-

voco de magias y brujerías prohibidas.

Pero uno, que no crea en más magia que la Verdad, venga de donde venga, se pregunta: ¿Y si resultase que una parte al menos de esa verdad se encuentra precisamente en el gorro de marras? Sólo que luego ni se atreve a fabricarse uno y salir con él a la calle, ni osaría pedirle a ningún aspirante al Nobel que se colocase un cucurucho en le colodrillo, para ver si así se le desatascaban las meninges. En el fondo, es una pena que el *qué-dirán* haya sustituido a la experiencia trascendente.

Juan G. Atienza

BAR PARIS

ESPECIALIDAD EN TAPAS
 DE COCINA

BANQUETES EN BAUTIZOS,
 COMUNIONES, BODAS Y
 REUNIONES

Avda. Santa Bárbara. Bloque 22
 Tel. 22 18 46 - TOLEDO

Cristalería Toledo

J. MORENO

CRISTALERIA EN GENERAL - ESPEJOS - MANUFACTURAS DE CRISTAL - ACRISTALAMIENTO DE OBRAS LUNAS E INSTALACIONES «SECURIT» - MUEBLES DE BAÑO - MOLDURAS PARA CUADROS Y ESPEJOS PORTARRETRATOS

C/. BOLIVIA, 3 - TELEF. 22 11 62 TOLEDO