

# La rebelión (pacífica) de las murgas

AURELIO MAROTO ▼

Las cinco murgas del XXXVII Concurso Regional del pasado 7 de febrero, domingo de carnaval, fueron protagonistas, pero por razones distintas a lo habitual. Ellas decidieron que fuera así por negarse a concursar, a pesar de haberse inscrito con normalidad. Fue su manera de protestar ante la falta de premios en metálico, según explicaron. Con división de opiniones y alguna discusión entre los propios murguistas, acabaron saliendo a cantar Las palomas voladoras, Los currantes, Los macarras, Los futuros camareros y No trasnoches, aunque fuera de concurso, ante una carpa abarrotada de público. Al término de las actuaciones, el jurado subió al Ayuntamiento junto al concejal de Festejos, Luis Romero. Decidieron, en buena lógica, no puntuar ni redactar ningún acta de concurso, declarando desiertos los premios.



Murga Los Futuros Camareros en plena actuación.

## El concejal, conciliador

El concejal de Festejos, Luis Romero, prefirió ser conciliador ante este hecho

insólito. Agradeció la profesionalidad que habían demostrado actuando, aunque no quisieran concursar, con-

fiando en que retornará el diálogo “si las murgas quieren, porque hablando se entiende la gente”.

## Las ‘pequeñas’ murgas

Ajenas a la polémica de sus mayores, tres murgas infantiles actuaron por la mañana en la nueva carpa. Colorido, gracia y esencia murguista destacaron en un certamen que ganaron Los Pequeños

Escolares, con su tema ‘Los Romanos del Federico’. En segunda posición quedaron Los Cuentacuentos, con ‘Cuéntame un cuento’, y terceros fueron Los Romanos, con ‘Los Peliculeros’.



Murgas infantiles Los Pequeños Escolares.

## Críticas a favor y en contra

El plante de las murgas generó un denso debate. Muchos están a favor, pero otros muchos están en contra. El ganador del IX Concurso de Máscara Callejera, Juan Ángel Casado, veterano carnalero y murguista, ha sido crítico con las murgas. Considera que los que se inscriben y acatan las bases de los concursos deben ser consecuentes con ello. Expresó su sorpresa por lo ocurrido y no comparten lo que hicieron. “Dicen en las reuniones que no quieren premios y luego no acuden a concursar”. “Si se apuntan al concurso tiene que ser con todas sus consecuencias”. Una opinión que coincide con la de otros ilustres carnaleros de La Solana.