



Adquisiciones, donaciones y depósitos

Comisario regio de Turismo al Sr. Presidente del Consejo de Ministros en julio de 1911 solicitando hacerse cargo de la Sinagoga del Tránsito vinculándola a las Fundaciones y proceder a su restauración....

Grabado, dividido en dos partes recoge dos escenas: 1º Jugement de l'Inquisition dans la grande place de Madrid. En la 2ª, la procession de l'Inquisition, a Goa.

Faja de algodón a rayas beige y verde empleada por el varón para ceñir la *sobka*. Lleva motivos decorativos geométricos bordados en fucsia, naranja, verde claro, vino burdeos. En uno de los extremos aparece una estrella de seis puntas y dos letras hebreas bordadas: una «*het*» y un «*alef*», posiblemente las iniciales del nombre y apellido del propietario.



Bolsa redonda de seda blanca bordada con hilo de color amarillo con inscripción hebrea todo alrededor precedida de una greca y un galón con flecos en la parte externa. Empleada para guardar las *masot* (panes ácimos) para la cena de la Pascua. En el interior, aparecen bordados los distintos alimentos que se consumen en el *séder*. La inscripción hebrea: «Bendito Tu



nuestro Dios Rey del mundo que nos has santificado con las *misvot* y nos has mandado comer *masah*»

Cuna de madera de pino apoyada sobre unas peanas que facilitan el balanceo y adorno en la cabecera y en los pies de una estrella de seis puntas. Restos de pintura de color verde claro. Meknés XIX-XX.



Documentación sobre el expediente incoado en Méjico a D. Antonio Bonilla por veinte baúles y varios cajones de género de ilícito comercio comprados en Jamaica, donde parece se vio implicado un judío (en estudio)

Postal. Interior de la sinagoga del Tránsito. Detalle de las inscripciones del lateral derecho Toledo: Sinagoga del Tránsito. Detalle. En la parte posterior: Editor M. Arribas. Apartado 190. Zaragoza. Tonos sepia.

Postal. Interior de la sinagoga del Tránsito. Detalle de las inscripciones del lateral derecho Toledo: Sinagoga del Tránsito. Detalle. En la parte posterior: Editor M. Arribas. Apartado 190. Zara-

goza. Tonos sepia. Igual que la anterior.

Postal. Interior de la sinagoga del Tránsito. Detalle del *hejal*. Se ven algunas de las antiguas tumbas de los caballeros calatravos. En la parte posterior: Tarjeta postal, izda. Correspondencia. En la dcha.: dirección. Grafos. Madrid. 36. Toledo. Detalle de la Sinagoga. Tonos grises azulados. De los primeros veinte años del siglo XX

Postal: 500 Toledo. Detalle de la Sinagoga del Tránsito. Blanco y negro. En la parte posterior: Tarjeta postal. A la izqda. Correspondencia. A la dcha. Dirección. Parte inferior: Fototipia. Castañeira y Alvarez. Madrid

Donación de particulares

Chaleco sefardí posiblemente de origen turco. La parte frontal de tela de color rojo, no parece terciopelo, con pasamanería en hilo metálico dorado formando especie de hojas y siete botones también de pasamanería. A ambos lados y para permitir la salida de los brazos y tal vez un textil de más anchura portado debajo, tela en rayas verticales rojas y blancas. Forrado en algodón blanco.

