

¡Niño, deja de joder con la pelota!

DAVID VELA MONGE



@valdenegrillos

No tengo el recuerdo que de niño mis padres tuvieran que levantarme la mano ni una sola vez. ¡Levantármela, no ponérmela encima! Seguramente era merecedor, en alguna ocasión, de un guantazo bien dado; de esos que quitan la tontería de cuajo. Todo pasa por la educación: esa que se recibe de *puertas para adentro* y se demuestra de *puertas hacia afuera*. Hacemos mucho caso a los nuevos educadores (estos que no tienen hijos y escriben un tratado de educación infantil) o, lo que es peor, nos guiamos por el nuevo libro que escribe alguna famosa que parece que solo ella ha sido madre. Los niños están destinados a desbocarse alguna vez, a montar un cisco del copón en público, reivindicándose, haciéndose notar. Pero los padres deben tirar de las riendas. ¡Íbamos en nuestros tiempos a meter la mano en un plato o a pedir un refresco sin la aprobación previa paterna! ¡Íbamos a dar un espectáculo fuera de casa! Entonces, una mirada suya bastaba para calmar a la bestia: ese ceño fruncido de nuestro padre, a lo Clint Eastwood en *Sin perdón*, te petrificaba en el acto. Seguramente hoy esa acción es reprochada por los nuevos padres, que ríen complacientes las gracias a sus hijos.

Creo que cada día aguanto menos a los niños y ellos no tienen la culpa. ¡Pobrecitos! La culpa es de los padres que tienen más tonterías que una tienda de los chinos. Me canso de carritos a mi lado en los restaurantes, con niños llorando y padres en sus trece, considerando que es bueno para la personalidad del bebé que el niño aguante y se calme sin ser cogido en brazos, meciendo bruscamente con una mano el cochecito y con la otra pinchando un trozo de solomillo. O, lo que es peor, cuando el niño, incapaz de controlar todavía su esfínter, te deja un recado de esos que piensas: ¡cómo una cosita tan pequeña puede acumular tanto y con tan mal olor en ese cuerpecillo! Y, encima, te fastidia el postre.

Al comenzar a andar y hablar es cuando están preparados totalmente para dar por saco. Han estado estudiando a sus padres, vigilando el terreno, conscientes que cualquier cosa que hagan está exenta de castigo. La culpa nunca será suya. Sus papás se encargarán de buscar culpables. Es entonces cuando tienen licencia para *joder* con la pelota. Allí donde voy, siempre hay un odioso niño con un balón o una *motillo* de esas, conducida a propulsión entre la gente, al empuje de unas cortas piernecillas. Están en todas partes. En el tren o en el avión, dándote patadas en el asiento, si van detrás, o mirándote por encima del cabecero y haciendo preguntas incómodas, si van delante. Pocas veces los padres les paran. ¡Sería coartarles la libertad; cohibir esos derechos que tienen ahora los niños de hacer lo que les da la gana!

Nunca estuve de acuerdo con la expresión ¡Pero... si son niños! Sí; son niños y molestan. Sólo algunos padres dominan el difícil arte de educar a sus hijos. ¡Suerte!

PRODUCCIONES
ARTÍSTICAS Y
CULTURALES
CONTRATACIONES
MUSICALES Y
ESPECTÁCULOS

TODO PARA SUS FIESTAS EN EMPRESAS Y LOCALIDADES

GRUPOS - ORQUESTAS - DÚOS - TRÍOS - CUARTETOS - REVISTAS DE VARIEDADES - CONCIERTOS
EVENTOS - PROGRAMACIÓN Y PARQUES INFANTILES - ESCENARIOS - SONIDO - ILUMINACIÓN
GRADAS - SILLAS - CARPAS - COMIDAS POPULARES



ADAGIO
ÁGORA
ALQUIMIA
ANACONDA
ASALTO
AVATAR
AZAHARA
BABYLON

BAKARA
COSTA DE VALENCIA
EUFORIA
LA CALLE
LA MUNDIAL
LA FURIA
LA TRIBU
MAXIMS

MIAMI SHOW
MONTECARLO
MUNDO
NUEVO TALISMÁN
NUEVA ERA
PUNTO Y APARTE
QUINTA NOTA
RETO

SCREAM
SÉPTIMA AVENIDA
SLABON
SMAIL
STRATEGIA
SUPERSONIKA
SYBERIA
TITANIC

TETRIX
TWISTER
VALENCIA
VÉRTIGO
VOLTAJE
VULCANO

C/ Exposición, 3 - bajo izqda.
GUADALAJARA
www.pacme.es
@pacmelive

Tfno: 949 216999
Fax: 949 230770
Móvil 667780530/31

TRÍOS Y CUARTETOS: ALAZAR - APLAUSO - BOOMERANG - LÍMITE - LUZ DE GAS - NUEVA VÍA - TIERRA