



Mª Carmen Ferrer Abellán

La espuma de las olas

Ed. Herreros y Socios, SL (Herso),
Albacete, 2021

Acabo de leer “La espuma de las olas”, la novela espléndida de Mari Carmen Ferrer Abellán, la que fuera mi alumna en el instituto “de toda la vida”, el Número Uno, hoy “Bachiller Sabuco”. Siempre fue una chica espabilada que apuntaba maneras, aunque era difícil sospechar en aquel tiempo, ya lejano, que llegaría a escribir una novela tan interesante y documentada como la que acabo de leer. Cuenta con 669 páginas, pero no os asustéis. La autora las ha estructurado en capítulos de pequeña extensión en un inteligente flash back donde se entremezclan alternativamente episodios de los años 30, 40 y 50 (preguerra civil, la guerra y

la posguerra) con otros de un tiempo más cercano o prácticamente actual, dispuestos alternativamente como invitando al lector a establecer una relación causal entre ellos, que existe, además. No falta el villano, inevitable en toda buena novela. Mari Carmen ha utilizado el pretexto biográfico de personajes reales en una historia creíble y bien trabada para exponer su visión de aquella época y la que vivimos todavía los más talludos, sin ningún atisbo de la tergiversación sectaria que tanto se lleva. Mientras iba leyendo, no podía dejar de acordarme de la popular serie televisiva “Cuéntame”, o la saga de una familia para explicar la Transición española; pero lo de Mari Carmen es, además, literatura. Esa es la diferencia. El título de la novela es ciertamente un enigma, dulce o casi rosa al principio, que queda desvelado al final en una reflexión claramente filosófica, nada extraña en una mujer de cultura como es la autora.

La novela es una visión bien construida de una época que Mari Carmen ha vivido en parte y que conoce perfectamente.

Y al final mi opinión: relato más que recomendable para el lector en general y para el albaceteño en particular.

Daniel Sánchez Ortega en FB; 1 feb 2022