

territorio. Y a no olvidar que lo único que nos sostiene es, al fin, la memoria.

### **Reseñas**

«Lo que nos trae Ana Iris Simón en su extraordinario debut literario es un lenguaje propio, armado con la calderilla de lo popular y los cachivaches de la infancia salvaje de una niña de provincias. Feria es un testimonio desacomplejado de esas vidas al ras que solo la buena literatura redime y colorea».

*Alberto Olmos*

«Feria retrata una España que a algunos puede resultar totalmente desconocida, pero a través de la cual Ana Iris encuentra un arraigo tan profundo que deja heridos de muerte a estos tiempos presentes nuestros heridos de tuits oportunistas, identidades fugaces y neoliberalismo descontrolado. Maldita seas, Ana Iris. Yo, que soy tan de ciudad y que me regocijo en la soledad y miseria urbana, quiero formar parte de tu familia ancestral y vivir en La Mancha para siempre».

*Pol Rodellar*

### **Web editorial**



Manolita Espinosa

Universo del diálogo

***Editado por el Ayuntamiento de Almagro, con prólogos del alcalde Daniel Reina y del periodista almagreño Francisco J. Martínez Carrión, e ilustraciones del también almagreño Francisco Manuel Vargas Sanroma.***

“Universo del diálogo” es el último poemario de Manolita Espinosa. 101 pequeños versos o aforismos componen este nuevo y magnífico libro de poemas de la veterana almagreña Manolita Espinosa, quien a sus ochenta y muchos años no deja de trabajar, de otear y analizar el mundo que la rodea con una visión profunda y crítica.

Impulsado por la Concejalía de Cultura, editado por el Ayuntamiento de Almagro y coincidiendo con el 33 aniversario del Himno Oficial de Almagro (1987), cuya autora también es Manolita Espinosa, este último libro de poemas es un auténtico homenaje de sus paisanos y de las autoridades municipales a esta brillante