

EL INVENTARIO DE ARQUITECTURA FORTIFICADA ESPAÑOLA EN INTERNET

Una ayuda del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes hace posible consultarlo en nuestro web.

La A.E.A.C. lo viene realizando desde 1998 en colaboración con este Ministerio

Antecedentes

La realización de un inventario de castillos españoles fue uno de los objetivos fundacionales de la AEAC en 1952. Coincidió en ello con el **Decreto de Protección de los Castillos Españoles de 22 de abril de 1949**, que encargaba a la Dirección General de Bellas Artes realizar ese trabajo. Desde el primer momento, la AEAC colaboró en la realización de esta tarea, aunque hubo que esperar a 1968 para ver publicado el **"Inventario de Protección del Patrimonio Europeo (IPCE): España. Monumentos de Arquitectura Militar"**. Se llegaron a registrar casi 5.200 fortalezas, que incluían no sólo los castillos propiamente dichos, también murallas, torres, casas fuertes, etc. La **Ley 16/1985 del Patrimonio Histórico Español**, por su parte, validó el Decreto de 1949.

Finalmente, en el año **1998** el Gobierno aprobó el **Plan Nacional de Castillos**, y la Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales consideró esencial encargar la realización de un **Inventario** de castillos como punto de partida para futuras actuaciones. El **Ministerio de Cultura encomendó su realización ese mismo año 1998 a la AEAC** considerando

que era la institución más adecuada. El compromiso se materializó en varios convenios entre ambos, el último de los cuales fue firmado en 2011.

Desde 1949 la percepción del patrimonio histórico ha evolucionado mucho, y ya no tiene sentido hablar sólo de castillos, de forma que el inventario incluye **cualquier edificio histórico fortificado, con independencia de su cronología o valor artístico**. Para ello, la A.E.A.C. diseñó un **modelo de ficha informatizada** que recogiese toda la información útil de los elementos inventariados (localización, partes integrantes, propiedad, conservación, riesgos...)

«Este inventario puede tomarse como una verdadera auditoría del patrimonio fortificado español»

El resultado es una verdadera auditoría del patrimonio histórico fortificado español. Según el Jurado que otorgó en 2008 el **Premio Especial Europa Nostra** de Investigación a la AEAC *describe la arquitectura fortificada militar española de un modo científico y sistemático y ofrece información adecuada tanto para las autoridades como para fines educativos*. El inventario cuenta actualmente con 10.268 registros, 6.285 de ellos con fotografías.

La AEAC ha estado también presente en la redacción del **Plan Nacional de Arquitectura Defensiva (PNAD)** aprobado en 2012, en cuyo desarrollo el inventario debe ser una herramienta básica, identificando los elementos sobre los que intervenir, sus problemas, relaciones, etc.

Pero el inventario no puede darse nunca por acabado, por su naturaleza es un elemento vivo que debe actualizarse y revisarse constantemente. Por ello afrontamos otro reto: ofrecer ese inventario a la sociedad española a través de internet, y además hacerlo de forma interactiva, solicitando su participación para ayudarnos a completarlo y mejorarlo. Esta sociedad del siglo XXI es perfectamente consciente de la importancia de este patrimonio y sus problemas de conservación, además de reclamar su conocimiento y disfrute. En ese aspecto nuestro inventario será revolucionario. En España se han hecho muchos inventarios y catálogos desde los primeros, realizados en 1901, pero siempre a cargo de expertos. Ahora pedimos a la sociedad española que se implique, ayudando en lo que esté en su mano en la actualización del inventario. Los datos serán revisados por la AEAC para evitar errores, pero la participación ciudadana hará de este inventario el primero verdaderamente social.

«El inventario cuenta con 10.268 registros, 6.285 de ellos con fotografías»

Para este proyecto, la AEAC solicitó una **Ayuda a la Promoción del Turismo Cultural 2012 al Ministerio de Educación Cultura y Deporte**, entendiendo que además de lo expuesto, el inventario tiene también potencial como dina-

