



Nuestra Portada.

SOFÍA REINA RODRÍGUEZ fue hasta hace unos meses socia de esta Casa de Castilla La Mancha de Madrid, nos dejó en silencio como ella supo vivir en la discreción de una artista segura de su trabajo creativo. Hace ya tiempo que habíamos hablado del proyecto de esta revista BESANA en la que ya conoció como otros artistas realizaban la portada de la misma, ella estaba pendiente de hacer un número en este año 2021 y aun en su óbito hemos querido mantener esa idea, agradeciendo a su esposo e hijos su buena disposición en el binomio del dolor de su

perdida y la alegría de su éxito artístico.

Hija de la posguerra nació en Almadén donde comenzó a formarse artísticamente en la Escuela de Maestría Industrial o Escuela de Artes, después estudio Artes y Oficios en Avilés donde establecido su residencia familiar. A lo largo de toda su vida mantuvo una intensa relación con la idea de formación permanente y al reinstalarse en Madrid acude a los talleres del Círculo de Bellas Artes, con Darío Villalba, Guinovart, o Arroyo entre otros.

Su trayectoria artística se tilda de polifacética y aunque se ha dedicada con más intensidad a la pintura, no hay que olvidar su producción de dibujo, estampación, cerámica o fotografía en los últimos años. Estando siempre comprometida con las personas y la tierra. Comenzó a participar en exposiciones artísticas en 1977 en Avilés y a presentar su obra en solitario en 1978, introduciéndose en Madrid y sus galerías en la década de 1980 que es cuando también presenta su obra en La Mancha, y comienza su amplio viaje por galerías y ferias dentro y fuera de la península.