

Concejal de Turismo y diputada de Cultura

# Concha Rodríguez

«Me interesa la recuperación de nuestras tradiciones»

GEMA ORTEGA GAVILÁN

Concha Rodríguez es el último rostro de esta serie de entrevistas a los nuevos rostros de la política, que han ido publicándose a lo largo de este verano. Concejal de Turismo y diputada provincial de Cultura y Personal divide su tiempo como puede para atender todos los asuntos que se le acumulan sobre la mesa. Después de las elecciones del 25 de mayo y de las vacaciones de verano se ha incorporado a su trabajo con gran ilusión, por lo que representa de reto para ella y por la confianza que José Manuel Martínez Cenzano ha depositado en ella.

Concha Rodríguez es Licenciada en Geografía e Historia y arqueóloga de profesión. Ha trabajado también como técnico de Museos y Desarrollo Cultural, y es funcionaria de la Junta de Comunidades

de Museos y Desarrollo Cultural y es funcionaria de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

A lo largo de esta entrevista hemos podido observar varias cosas: por un lado, la serenidad con la que se enfrenta a tanta responsabilidad y la claridad en las ideas y las líneas a seguir.

No olvida el trabajo realizado por su antecesora Carmen Pavón, actualmente delegada de Cultura de la Junta de Comunidades de

Castilla-La Mancha, para quien tiene palabras de afecto y reconocimiento por su trabajo realizado.

Concha Rodríguez, como buena arqueóloga que es y estudiosa de los vestigios de otras civiliza-

ciones que nos precedieron, sabe que lo más importante es poder conservar nuestras tradiciones y costumbres, y

trabajar por la recuperación de éstas allí donde se hayan perdido. En su doble condición de concejal de Turismo y diputada de Cultura sabe también que tiene un gran compromiso con esta ciudad y mucho trabajo que llevar adelante durante estos cuatro años de legislatura.

Turismo y Cultura con mayúsculas porque no se puede hablar de una sin la otra, porque una ciudad que no cuide su patrimonio histórico y su entorno natural, no resulta demasiado atractiva al turista. Cuenca atesora muchas cualidades que le han llevado a convertirse en una de las Ciudades Patrimonio de la Humanidad.

**- La primera pregunta tiene que ver con el rotundo cambio que debe estar experimentando y cómo se enfrenta al mismo...**

- Estaba trabajando en el Museo Provincial cuando José Manuel Martínez me llamó para explicarme su proyecto político. Él quería contar con personas con un determinado perfil y yo dije inmediatamente que sí. Aprecio a José Manuel, al que conocía por referencias, no personalmente. Una vez que nos encontramos y hablamos me apeteció muchísimo y acepté este reto.

Con mi formación si se te ofrece la posibilidad de ir en la candidatura municipal para ser concejal de una ciudad que es Patrimonio de la Humanidad, y si puedes ocuparte de un área como es el turismo, esto es una experiencia a la que no se puede decir que no.

Es una gran oportunidad para una persona que es gestora cultural de formación y arqueóloga, y técni-



co de Museos y Desarrollo Cultural, y además lógicamente es también un reto. Puedo intentar poner en marcha cosas sobre las que he estado trabajando teóricamente y me pareció muy interesante. Además el hecho de que José Manuel Martínez Cenzano depositara su confianza en mí me llenó de orgullo. Bueno, además al alcalde no pude decirle que no.