

vueltas, hacia el borde B, aumentad 8 veces 10 puntos, 32 puntos; hacia el borde D, para la forma de la sisa, a 1 cm. de altura, aumentad 4 veces 1 punto, 6 puntos, 10 puntos, 34 puntos (54 puntos); 2.º: a 7 cms. de altura total, biesar el hombro, aumentando 3 veces 1 punto en 16 vueltas, continuad en línea recta para el escote; 3.º: a 18 centímetros de altura total, se tiene hecha media espalda; la 2.ª mitad se hace lo mismo que la primera.

Manga derecha.—Se teje lo mismo que los delanteros y la espalda a lo largo, empezad por el borde de debajo del brazo E hacia la sisa de delante; montad 6 puntos, tejedlos en punto de tela, haced 2 vueltas, los puntos aumentados en los dos extremos cada 2 vueltas; hacia el extremo F, para el ancho de la manga, aumentad 6 veces 6 puntos (36 puntos); hacia el borde E, para la forma de la sisa de delante, a 1 y medio cms. de altura total, aumentad 13 veces 1 punto, 10 veces 4 puntos, 5 veces 1 punto (58 puntos), continuad en línea recta, ha-

ced 30 vueltas y empezad la forma de la sisa de la espalda rematando cada 2 vueltas, 6 veces 1 punto, 11 veces 4 puntos, 4 veces 2 puntos; cuando queden 8 puntos rematadlos todos de una vez, biesad el borde de debajo del brazo rematando hacia el borde F 4 veces 9 puntos, 6 puntos (42 puntos). La manga izquierda igual a la derecha, teniendo cuidado que la forma de la sisa de delante estén iguales.

Cuello.—Se empieza por el extremo A con una hebra azul, montad 4 puntos, tejedlos en punto de tela, haced 2 vueltas aumentando simultáneamente puntos hacia el borde B y disminuyéndolos hacia el borde C cada 2 vueltas; hacia el borde B (escote) aumentad 4 puntos, 5 veces 6 puntos (34 puntos); hacia el borde C disminuir 20 veces 1 punto, continuad en línea recta: 1.º: cuando el borde B mida 19 cms. de largo, se ha obtenido la mitad del cuello; la 2.ª mitad igual que la primera.

Manera de coserlo.—Se une la espalda al delantero por las costuras de debajo del brazo y de los hombros. Cerrad las mangas, fruncidas un poco en la parte que monta sobre la costura del hombro, cosedlas colocando las costuras sobre el delantero a 1 cm. y medio de distancia de las costuras de debajo del brazo y un dobladillo de 1 cm. y medio en el borde de las mangas. Haced una vuelta de ganchillo con una hebra azul marino en los bordes de los delanteros y del escote. Colocad el cuello al chaleco, colocando las 2 extremidades del cuello a 1 cm. de los bordes de delante. Haced un dobladillo de 3 cms. en la parte de debajo del chaleco. Cosed los botones sobre el delantero izquierdo.



ES LA **KATIUSKA!**
/ **CODINA!**

**PALABRAS CRUZADAS
POR SÍLABAS**

Solución del número anterior

I	M	A	L	A	C	A	P	O	R	E	T	E	N	A
II	N	I	D	O	A	T	O	N	O	M	A	N	I	
III	V	E	C	A	L	E	T	E	N	O	D	O		
IV	L	A	P	I	C	E	R	O	D	A	D	I	V	O
V	C	A	R	O	V	E	L	L	C	A				
VI	M	O	D	E	L	A	R	O	N	A	T	I	G	O
VII	D	O	R	O	N	I	O	C	A	V	O	T	O	
VIII	E	O	N	O	N	A	T	O	S					



**ELIMINA
LAS PECAS
Y TODAS LAS
IMPUREZAS
DE LA PIEL.
EMBELLECE
EL CUTIS.**

Un lunar es un encanto más. Un rostro con pecas es signo de vulgaridad. Extírpelas radicalmente con

**C R E M A
NUMANTINA**

PREPARADO ESPECIAL DEL LABORATORIO NUMANTINA

Manila, 9 de marzo 1940.

"Y" Revista para la Mujer.
Madrid.

PARA EL SEÑOR ANGEL B. SANZ

Estimado señor:

Habiendo leído el artículo "Autarquía y Vosotras", escrito por usted en "Y", Revista para la Mujer, del mes de octubre de 1939, donde usted nos suplica que todas pongamos nuestro granito de arena, criticando los productos españoles, por el bien de España, aquí va el mío:

Las conservas en lata, como sardinas, carne, frutas, etc., serían las mejores del mundo si estudiasen el modo que, al envasarlas, la lata no se oxidase, pues muchas de las veces la misma lata hace que la conserva se estropee y dé gusto a rancio; por esa razón muchos dejan de comprar conservas españolas y prefieren las americanas, que, a pesar de su inferior calidad, no sé cómo se las arreglan, pero todas sus laterías tienen una especie de capa de aluminio por dentro, y esto evita la oxidación y el sabor a metal del contenido. También debo decirle que todo fabricante debe imprimir en las latas u otros productos "Made In Spain" (Hecho en España), y bien claro. En las etiquetas no basta; se han dado casos que otros comerciantes arrancan la etiqueta para sustituir a otra, y muchos de nuestros productos son vendidos como hechos en otros países, sin saber que han sido hechos en España.

Que los comerciantes se anuncien más y hagan folletos de propaganda y se manden gratis a todo el que lo pidiese; un pequeño gasto en sellos de Correos trae más entradas y mejores ventajas. Procuren que los anuncios sean más atractivos, para atraer a los compradores. No sólo deben anunciarse solamente en España, sino también fuera de ella, para que los productos españoles se conozcan por todo el mundo y se sepa que son los mejores del mundo entero. También se ha de procurar que la presentación de nuestros productos sea más atractiva; a veces, hace más una buena presentación que el mismo artículo. Se ha de hacer todo lo posible que los artículos españoles sean los mejores en calidad, preparación y presentación; que sean superiores a los de otros países, que sea lo nuestro siempre lo preferido.

Mis más sinceras felicitaciones a la revista "Y", que siga siendo la mejor de las Revistas. Me despido de usted con un saludo a Franco y un ¡Arriba España!

Quedo de usted muy atenta,

ROSITA FOLCH Y ORIOL.

2778 Herran Sta. Ana.
Manila, I. F.