



MIGUEL ÁNGEL GIL, UN HOMBRE AL MÓVIL PEGADO



UN BANQUILLO CON GLAMOUR

Aunque el Toledo esté en Tercera, el banquillo del Salto del Caballo es de los que más *glamour* tienen de España, al menos si hablamos de clubes modestos.

Recientemente se acaba de sentar **Quique Flores**, entrenador del laureado Atlético de Madrid, pero antes lo hicieron **Vicente del Bosque**, el 13 de diciembre de 2000, en el Toledo-Real Madrid de la Copa del Rey, o el propio **Luis Aragonés**, que inauguró el campo como jugador. **Camacho** también se sentó en la temporada 94-95 cuando dirigía al Español.

O sea, un banquillo con *glamour*.

BAJA

EL NUEVO HORARIO del Toledo, a las 12 de la mañana, no convence a nadie. La mayoría de los aficionados están en desacuerdo con jugar a esa hora. A esto hay que añadir que los nuevos gestores del club han actuado de manera unilateral, sin pulsar la opinión de los socios, y sin informarles de que iba a ser así antes de sacar el abono. Para terminar la tomadura de pelo, tanto Sacristán como Serna, se desvinculan de la decisión y dicen que son asuntos "de empresa", aludiendo a un ente más bien abstracto, que no es ni Juan José del Valle ni Fernando Collado. Casualidad, llegan Serna y Sacristán y cambia el horario. No conviene tomar a la gente por tonta.

¿Qué habló tanto **Miguel Ángel Gil** por el móvil?. El director general del Atlético de Madrid vino al partido contra el Toledo y estuvo gran parte del tiempo mano a mano con el portátil.

El palco del Salto del Caballo estuvo muy concurrido. Arriba, a la derecha, podemos ver al abogado **Mariano Álvarez** con su hijo, **Alberto**, que es jinete, junto a otros asistentes, que el partido terminó empate a cero. El primero por la izquierda, al lado de Miguel Ángel Gil, es el director deportivo del Toledo, el controvertido **Herminio Menéndez**, que lleva el pelo como **Mike Jagger**, y al que no se veía por aquí desde junio. La sorpresa es que arriba, a la izquierda, está **Francisco Hernanz Manzano**, exalto ejecutivo de CCM, sentado nada más y nada menos, que en el palco. FOTOS: DE LA MORENA

TOLEDO, CIUDAD FETICHE PARA ENRIQUE CEREZO



Enrique Cerezo, Presidente del Atlético de Madrid, viene siempre encantado a Toledo, una ciudad que ha sido un talismán para su carrera como productor.

La semana pasada estuvo en el palco, con el alcalde de Toledo, **Emiliano García Page** (ambos en la imagen). No hay que olvidar que Cerezo obtuvo un gran éxito como productor con la película "*Juana La Loca*", rodada en Toledo en el año 2000 y que fue un largometraje que relanzó su carrera. Años después, Cerezo repitió rodaje en Toledo con "*Las trece rosas*", y fue otro *taquillazo*.

Por eso Cerezo, viene siempre a Toledo encantado de la vida.