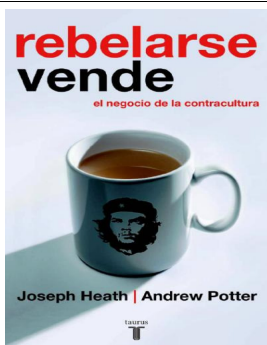
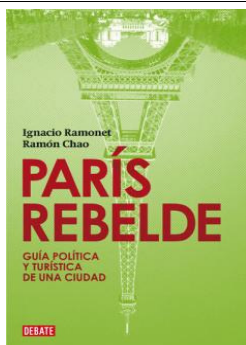


ADULTOS

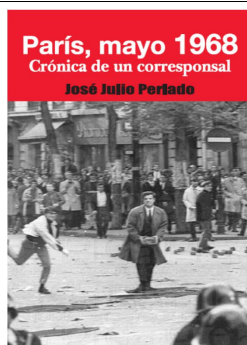
NOVEDADES



HEATH, J.
Rebelarse vende



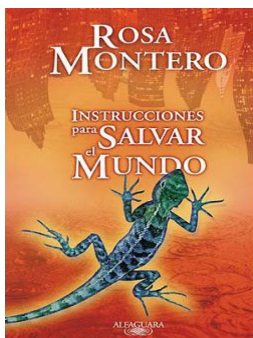
RAMONET, I. y CHAO, R.
París rebelde



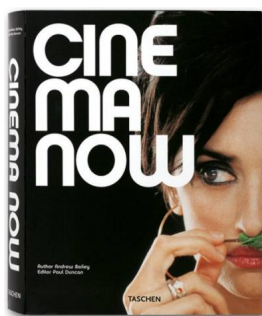
PERLADO, J. J.
París, mayo 1968



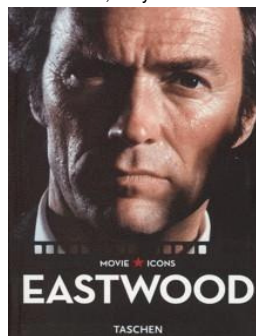
GLUCKSMANN, A.
Mayo del 68



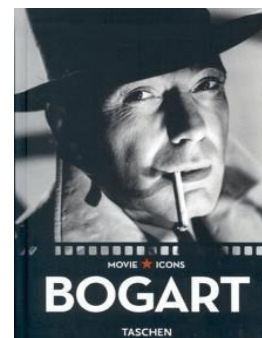
MONTERO, R.
Instrucciones para salvar el mundo



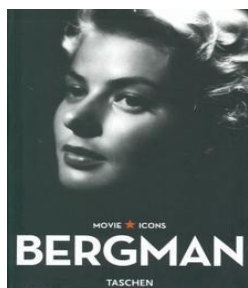
Cinema Now



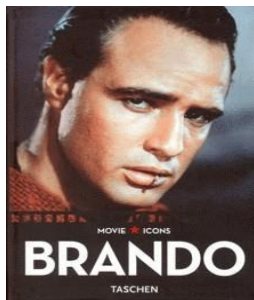
Eastwood



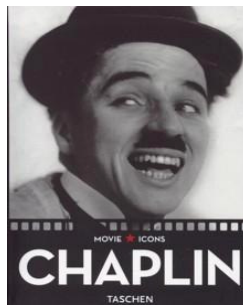
Bogart



Bergman



Brando



Chaplin



Scoop (DVD)

Sed realistas, pedid lo imposible

Del mayo francés de 1968 nos han quedado grabados en la retina recuerdos de gritos, manifestaciones, carreras y una manera concreta de ver la política y la vida. Además, Mayo del 68, símbolo de imaginación y creatividad, se escribió en las paredes: fue una revolución de las pintadas. Cuarenta años después, las pintadas, los eslóganes y los carteles de aquella primavera siguen transmi-

tiendo la fresca y la poética de la rebeldía que animaron a toda una generación y de los cuales se recoge en "Sed realistas, pedid lo imposible".

Esta obra viene a completar la serie de libros que la Biblioteca Pública Municipal de Cuenca quiere dedicar a las 4 décadas desde 1968.

SED REALISTAS, PEDID LO IMPOSIBLE

