

Ensalada Rusa

ACERTIJO

Tuve un hijo violinista y ya ven Vds. que...
«Chaquet»...

Nuestro amigo y colaborador Benavides, se ha quitado del tabaco (propio) habiendo establecido al efecto un verdadero ataque a las pitilleras de los amigos, medio, que además de resultarle más económico, le produce excelentes resultados y le sienta muy bien.

Lo cual ponemos en conocimiento de nuestros lectores para que tomen las precauciones debidas.

Ha sido pedida la mano de la simpática Srta. Margarita Ballesteros Alonso, de Noblejas, para nuestro querido compañero de Redacción Victoriano E. Ayllón.

La boda se celebrará a primeros del próximo Mayo.

Robustianita: Tu silencio me «escama» barrunto en tí, algo exótico y «hasta si se quiere maquiavélico»...

Contesta pronto a tu

Restituto.

Mimí: No te olvida tu

Si Si.

Emocionado todavía por la grata impresión que produjo en su espíritu, el arte de Spedatiere, nuestro amigo Martia ha compuesto una barcarola para violín, titulada «Tocame Roque».

Con este motivo a nuestro íntimo Luisito Rius, sigue creciéndole la nuez de una manera exorbitante.

Se encuentra entre nosotros disfrutando licencia por enfermo nuestro querido amigo el ltmo. Sr. Don Mariano Lacambra García, Jefe de Instrucción de Almansa.

Deseamos de todo corazón su pronto restablecimiento.

Tomos de nuestra Biblioteca que ponemos a la venta.

Obras del mismo Autor.

«Rivera y su «flauta» acústica» (en buena tela y en rústica) 0'80 pesetas.

«El despertar de Rivera» (en telita marinera) 1 peseta.

«Inocencio y sus amores» (en tela de mil colores). 0'90 pesetas.

«Los discursos de Rivera» (en tela o como se quiera). 0'80 pesetas.

«Rivera se marcha a misa» (en tela sencilla y lisa). 0'90 pesetas.

«Las Rápidas de Rivera» (esto entusiasmo a cualquiera). 0'10 pesetas.

«El Rey en la Martinica...» Obra de texto aunque chica. En rústica 3 pesetas, 6 con forros de bayeta.

«El pito de Benavides» con sus azañas y lides y un prólogo de Flautin con solos de Violín. Dos reales en oro viejo y seis forrado on pellejo.

«Las barbas de Don Tomás» por Luis Rius y algo más. 5.^a edición ilustrada y en todo el mundo tirada, con dibujos al carbón, por el dibujante Ayllón. En piel de Australia 2 duros y 3 en color obscuro.

«Tres actos de Contricción» por Victoriano E. Ayllón. Obra con muchas estampas encontradas en las Pampas. 6.^a edición corregida por que ya estaba perdida. En piel de Victoria 10 reales y 3 de otros animales.

«Maceo puesto en terreno» por Amadeo Moreno. Libro encuadernado en telas, para leerlo a dos velas y por ser obra completa solo cuesta una peseta, siendo en tela algo más fina solo por una propina...

«El perrito de Calinez» por nuestro amigo Martínez. Joya de literatura basada en la confitura, en pastas de fina almendra 2 reales al que convenga.

«Amores en Consomé» Obra de Emilio Carné escrita en el mismo infierno y buena para el invierno, hecha en tinta vermellón con las tapas de cartón. Dos céntimos ejemplar «no vale regatear».

«Los celos del Rey Astór». Es obra del Director con profusión de animales de los tiempos medioevales, con 3 oleografías y algu-