

Toros en Tarazona...

(viene de la primera página)

compra (200 reales) se inició la obra con laboriosidad digna de elogio. El trabajo manual de vaciar el cerro era una empresa dura, y la originalidad de cavar buscándole las entrañas a la tierra era maravillosa.

Aunque se intentó inaugurarla en la feria de Agosto de ese año, parece ser que las obras se dilataron un poco y puede considerarse como fecha de su inauguración la del **2 de Septiembre de 1857**, actuando aquel día una famoso matador de toros de la época, Antonio Sánchez "El Tato".

En los primeros años del siglo "El Gordito", "Revertito", "Minuto", Fernando "El Gallo" (padre de Joselito éste último y que tuvo una tarde tan "fatal" que abandonó el pueblo vestido de luces en busca de la estación de ferrocarril más próxima) dieron renombre a sus carteles de toros. Después, "Torquito", Nacional I, Pablo Lalanda, Fuentes Bejarano, "Chiquito de la Audiencia", Solórzano como matadores y "Alé", Martín Agüero, Gavira... como novilleros dicen de la importancia que adquirió nuestra plaza.

En el año 1948, la plaza pasó a propiedad del Ayuntamiento, al adquirirla en subasta, ya que Hacienda la había embargado como consecuencia del impago de contribuciones durante varios años.

Continúa una época en que las novilladas, generalmente, son la base de sus carteles, y así Pedrés, Montero, Chicuelo II son figuras actuantes en nuestra feria.

Se quiso conmemorar en 1957 el centenario de la Plaza y se montó un extraordinario festival taurino del que fué alma primordial el excelente aficionado, y entonces Alcalde, Pascasio Quílez.

Antonio Bienvenida, Juan Montero, Dámaso Gómez, Ginés Picazo y Luis Montero fué el cartel logrado, y desde Sevilla se desplazó a presidirlo ese genio de la torería que fuera Rafael "El Gallo". El festival se celebró el 31 de Marzo del mencionado año del Centenario.

A partir de esta fecha se acometió la reforma de la plaza. Sus escalones de arena se sustituyeron por otros de cemento, y con un presupuesto de 525.000 ptas, el año 61 se realizaron las obras.

Posterior y paulatinamente se le han ido realizando otras reformas: corrales, desolladero, y en estos dos últimos años, parte de la cubierta, chiqueros y se le ha dotado de unos magníficos servicios, al levantar un trozo de pared derribado, al parecer, como consecuencia de filtraciones de agua de los anteriores servicios.

Este año se ve la Plaza con una amplia explanada totalmente asfaltada, y un acceso a las entradas de Sol en el que se han levantado escalinatas de cemento.

TOROS Y TOREROS

De todo hubo en su extensa andadura. Buenos y malos. Toros y Toreros. Como dijo Pepe Moros: "Si hay toros no hay toreros, y si hay toreros no hay toros", más no hay que olvidar que estamos ante una plaza de 3.ª categoría.

Desde que en el año 1968 el actual empresario se hiciera cargo de la Plaza y salvo el año 1970, todas las ferias hemos tenido carteles con matadores de toros. Los nombres de José Fuentes, Palomo, Benjumea, Curro Girón, Manzanares, Dá-



(Foto cedida por Pascual Picazo)

El mítico Rafael "El Gallo", junto a él Eduardo Panadero, Pascual Picazo, Juan y Luis Montero, Vicente Blanquer "El Gallo", Angel Martínez, Resti, Fco. Picazo, Caricuiro OItra... entre otros

maso González, José At.º Campuzano, Esplá, Espartaco... dan fé de ello.

Toros también los hubo para resaltar. Una buena prueba de ello es esa monumental cabeza de "Revoltozo", de la ganadería de Alonso de la Coba, de Sevilla, que se halla en el bar "El Tonel" y que correspondió en "suerte" a Curro Girón el 22 de agosto del 68, y del que dicen pidió un aumento de honorarios por matarlo, y luego... ¡no quiso ni verlo!

Y no digamos esa seria corrida de Guardiola Soto (Sevilla) que Rojas, Gabriel de la Casa y Manolo Cortés lidiaron el 20 de Agosto del 78.

TARAZONA TAMBIEN TUVO GANADEROS Y SU TORERO

Efectivamente, Tarazona de la Mancha, que siempre se preció de contar con aficionados más "toristas" que "toreristas", tuvo dos ganaderos entre sus hijos. Se trata de Faustino Alvarruiz, en los primeros años del siglo y Pascasio Quílez, por los años 40.

Y, ¿cómo no? también tuvo su torero en fecha más reciente. De la mano del polifacético D. Angel Martínez Espejo, bohemio, maestro nacional, periodista y, por último, abogado cuando contaba 69 años, surgió un grupo de jóvenes ilusionados con hacer algo en el arte de Cúchares. ¿Quién no recuerda a Ginés Picazo, "El Macareno", Antonio Lázaro, "El Pocerero", "Cadillo", "Pinchajas"... De todos, fué Ginés Picazo quien más largo llegara, pero de sobra sabemos lo que pasa con los toreros modestos y sin padrinos.

Desde que en la feria de 1954 hiciera su debut, actuó varias temporadas de novillero con picadores y llegó a tomar la alternativa siendo el único caso de un tarazonero que llegó a doctorarse en tauromaquia. Ocurrió esto el 31 de Octubre de 1965 en el carabanchelero coso de Vista Alegre. Fué su padrino Víctor Quesada y actuó de testigo Antonio León. Los Toros fueron de Germán Pimentel.

Durante varios años, su nombre fué imprescindible en las novilladas de la feria tarazonera, pese a sus detractores, y nunca desmereció. Recuerdo que en el año 62, la "oposición" consiguió que Ginés no figurase en los carteles de feria. El resultado fué un fracaso material y a pesar de que actuó "El Caracol" aquél año primer espada en el escalafón de los novilleros.

ANECDOTAS

Muchas han sido las ocurridas en este coso taurino. Y de muy variada índole. En el año 1960, toreaba Emilio Redondo, fino novillero de Albacete. Tarazona, con su tradición torista, se preciaba de ver toros grandes en el ruedo y el primer novillo que le correspondió a Redondo era un verdadero "morlaco" que por tener tenía hasta bigote.

Como no pudieron enchiquerarlo, hubo de soltarse al ruedo por el patio de cuadrillas. Dió la coincidencia de ser el primer novillo lidiado y todavía había aficionados en las taquillas sacando su entrada, cuando soltaron al "barrabás". Entre que el toro era un poco "quedao" y el murmullo de las taquillas, resultó que el novillo se hizo el remolón y en vez de ir al ruedo fué a buscar su entrada, pero afortunadamente la puerta tenía el cerrojo echado.

El rato que pasaron los taquilleros, acosados de una parte por las prisas de los aficionados y de otra, por la cercanía del toro, nos lo podemos figurar. Pero quizá la más comentada, pues llegó incluso a leerse en la prensa de fuera de nuestras fronteras y que no tenía precedentes hasta esa fecha se produjo el 23 de Agosto de 1953.

Toreaba ese pequeño gigante (muerto en accidente aéreo), llamado Manuel Jiménez "Chicuelo II", quien con su valor y espectacular concepción del toreo logró encender de tal forma el ánimo de los aficionados que a la hora de concederle trofeos, las orejas, el rabo, y las patas no fueron suficientes y entonces le concedieron los "órganos genitales" de su enemigo.

LAS CORRIDAS DE ESTE AÑO

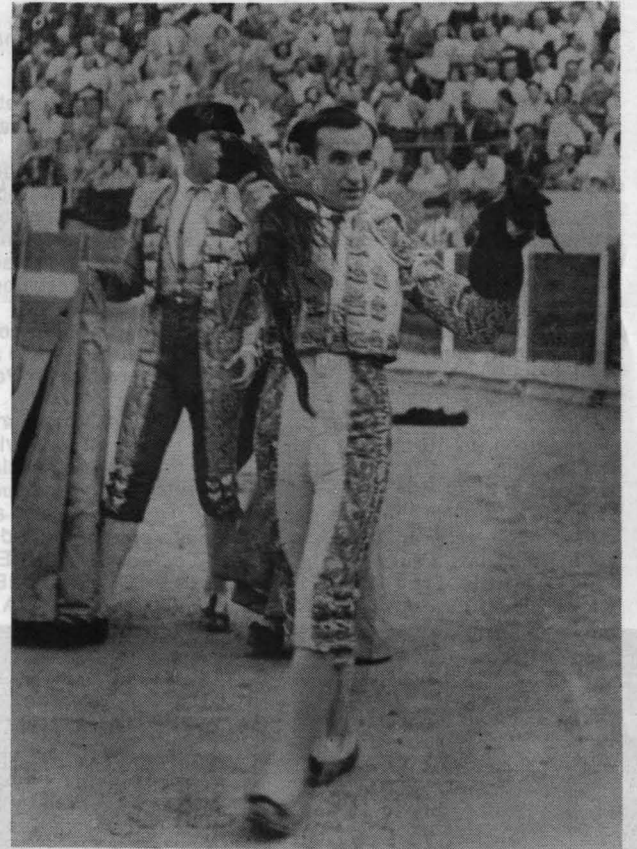
Sábado 21 de Agosto. 6 toros de Araúz de Robles de Salamanca. Espadas: JOSE FUENTES, JOSE M.ª MANZANARES y PEPIN JIMENEZ.

JOSE FUENTES. Veterano diestro de Linares (Jaén) ya conocido en esta plaza. Verdadero "guardiana" del toreo. Tan pronto desaparece como vuelve a aparecer. Diestro completo con capote, muleta y estoque, pero necesita estar inspirado y abusa demasiado del pico de la muleta.

Tomó la alternativa en Málaga, de manos de Antonio Ordóñez y con Carlos Corbacho de testigo el día 18 de Abril de 1.965.

JOSE M.ª MANZANARES. Diestro alicantino en donde se doctoró el día de San Juan del 71. Su padrino Luis Miguel Dominguín y El Viti actuó de testigo.

Ha actuado en Tarazona de novillero y de matador. En sus comienzos se pensó que sería el verdadero mandón del to-



(Foto cedida por Pascual Picazo)
Chicuelo II, con sus "trofeos"

reo pero su abulia y quizás mala orientación no hizo posible el sueño de numerosos aficionados. A pesar de eso sigue ocupando un lugar de privilegio en el mundo del toro y merece la pena verlo.

PEPIN JIMENEZ. El joven diestro de Lorca (Murcia), nuevo en esta plaza, entusiasmo la temporada pasada a quienes lo vieron como novillero. Sus triunfos en Las Ventas avallan este entusiasmo. Le dió la alternativa Paco Camino en la feria de Murcia (Septiembre 81) y este año todavía no ha logrado cuajar cuanto prometía de novillero. A ver si tenemos suerte.

Domingo 22 de Agosto. 6 Novillos-Toros de Valdezarza (Cáceres) para FERNANDO RIVERA, JULIAN MAESTRO y FERNANDO GALINDO.

Trío de novilleros punteros que hacen su presentación por estas tierras. Situados los tres en los primeros puestos del escalafón novilleril, es la mejor carta de presentación de los diestros.

En la temporada actual y hasta el 1 de Agosto estos son sus poderes:

	CORRIDAS	OREJAS
JOSE FUENTES	15	12
MANZANARES	19	7
PEPIN JIMENEZ	12	3
FRANCISCO RIVERA	14	23
JULIAN MAESTRO	19	38
FERNANDO GALINDO	16	15

CON EL REGLAMENTO EN LA MANO

- A) El Callejón debe encontrarse despejado.
- B) La PRIMERA OREJA la debe conceder la Presidencia si en las gradas hubiese mayoría de pañuelos pidiéndola. Siempre que la muerte de la res no se haya debido a un bajonazo o similar. La SEGUNDA OREJA depende sólo de la Presidencia que deberá tener en cuenta el juego del toro y ejecución de las suertes.
- C) Los AVISOS al matador se dan: el 1.º a los DIEZ MINUTOS de comenzar la faena; el 2.º, TRES MINUTOS después y el 3.º al cumplirse en total QUINCE MINUTOS.
- D) Todo toro devuelto a los corrales debe ser apuntillado allí.
- E) El toro manso debe lidiarse, y no devolverse a los corrales. Si no va al caballo se castiga a banderillas negras y se le ponen CUATRO PARES.
- F) El toro que se inutilice durante la lidia debe continuar en el ruedo. No se debe devolver a los corrales.
- G) El peso de un toro en plazas de 3.ª categoría es 410 Kgs. (No es necesario pesarlo hasta después de muerto).

ILMA
ILUMINACIONES MANCHEGAS
C/. Virgen, 28 Teléfono 48 09 77
TARAZONA DE LA MANCHA (Albacete)

LES OFRECE:
Material Eléctrico para electricistas
Sonido e Imagen
Luz Fluorescente
Toda para Discotecas, Pub, etc.
Toda clase de Bombillas y Lámparas
Alumbrado Industrial
Material contra Incendios
Reparación en General y Servicio de Mantenimiento.

Bar "MI CASA"
ESPECIALIDAD EN TAPAS VARIADAS

MARISCOS SELECTOS
SERVICIO DE TERRAZA
AMBIENTE AGRADABLE

Organiza el 2.º Concurso de "CHINOS"
Teléfono 48 00 63

Banco Español de Crédito, S. A.

La seguridad de sus Ahorros

Plaza Juan XXIII, 1