

FIG. 1 A. — *Bien de exposición. Bien revelado.*

negativo falta de revelado pueden aumentarse reforzando el cliché; pero no hay medio alguno, en realidad, para mejorar un cliché débil por falta de exposición.

Para pruebas por contacto no es tan necesaria la exacta densidad del cliché, y por esto, gracias al papel Velox Regular, pueden obtenerse,

dentro de ciertos límites, buenas pruebas de los clichés débiles. Pero para ampliaciones y cristales para linterna hay que elegir absolutamente los mejores negativos.

Por esto hemos de recomendar a nuestros lectores se esfuercen en obtener clichés tan correctamente impresionados como correctamente

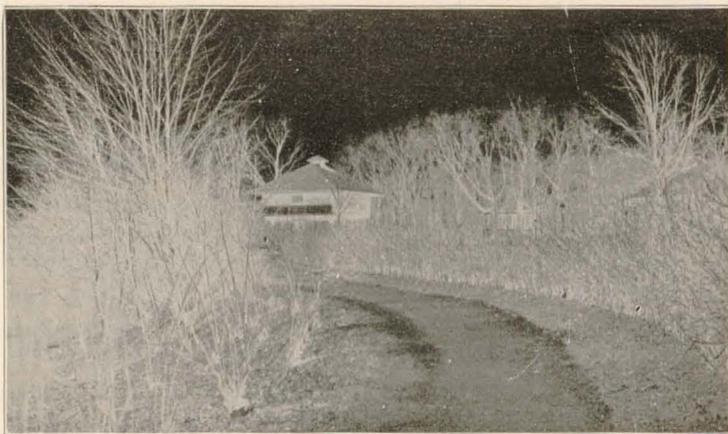


FIG. 2 A. — *Demasiada exposición. Bien revelado.*