



*San Juan de los Reyes. Fachada lateral y entrada al coro.*

de hablar a la inteligencia que razona, al arte que estudia, al espíritu que crea.

Esta maravillosa obra de San Juan de los Reyes ha sido proyectada y dirigida por el nunca bastante ponderado arquitecto Juan Guas, existiendo la siguiente inscripción gótica encontrada en la Iglesia de Santos Justo y Pastor: "El honrado Juan Guas, Maestro Mayor de la Santa Iglesia de Toledo, é Maestro Minor de las obras del Rey D. Fernando é Doña Isabel, fizo a San Juan de los Reyes".

Hacia el año 1476 se puede considerar como terminado este importante Monasterio y Convento, habilitándolo los frailes Franciscanos y cumpliéndose el voto de los Reyes Católicos en memoria de la gloriosa batalla de Toro.

San Juan de los Reyes está situado hacia

la parte más occidental de Toledo, próximo a la puerta del Cambrón, y sobre una pequeña altura, desde la que se domina el río, la Puerta de San Martín y el puente del mismo nombre.

No es objeto de este artículo describir la detallada arquitectura de este templo; su arquitectura general pertenece al estilo gótico; actualmente, este templo, y a consecuencia del abandono que tuvo el pasado siglo y, por último, por nuestra guerra de liberación, ha sufrido en su parte ornamental muchos deterioros, amenazando ruina el coro magnífico, encontrándose la cúpula en lamentable estado, tanto interior como exteriormente, de tal modo que las inclemencias del tiempo ayudarían a la pérdida de uno de los monumentos más importantes de España y de la Cristiandad; hoy