

ESCUELA BERLITZ

ALEMAN, FRANCES,
INGLES, ITALIANO

en grupos y clases particulares
por profesores nativos

Pida prospectos en
ARENAL, 24
TELEFONO 10865

ofrecimiento. Yo también le considero amiga. Mi atento saludo.

* **SOLE (Madrid).** — Espíritu deductivo y cultivado. Voluntad desigual, con decisiones. Carácter prudente, con dominio de sí mismo, y un poquito frío en los afectos. Ligeros egoísmos y vanidad. Cerebro mucho que el análisis fuera exacto. Le saludo con afecto.

* **AZUL.** — Juicio claro. Temperamento nervioso. Carácter muy activo, impulsivo, y con alguna frecuencia, irritable. Pequeños egoísmos y susceptibilidad. Decisiones y economía.

* **VILLENA SAN.** — Me ha gustado mucho que escribieras, y de molestia, ni hablar. Con simpatía te dedico el informe grafológico, que es el siguiente: Voluntad desigual. Cordial, con decisiones e impulsividades. Muy sensible y apasionado. Frecuentes decaimientos y depresiones. Juicio claro. Mi atento saludo.

* **UNA QUE NO SE COMPRENDE.** — Desearía mucho darte la clave. Tu letra revela que eres bastante nerviosa, un poquito inquieta, reservada y susceptible. Deseas dominarte, pero sólo en contadísimas ocasiones lo logras. Pequeños egoísmos. Afectos apasionados y celosos. Activa, sensible y económica. Mi atento saludo.

* **UNA ASTURIANA DE OVIEDO.** Con sincero agrado te contesto, querida amiga. Tu caso presenta una dificultad, y es la lejanía. Tienes que esperar su llegada, ya que una carta no te la recomiendo. Tu letra indica que eres impresionable, emotiva, de voluntad desigual y juicio claro. Mi afable saludo.

* **PIMPINELA ESCARLATA.** — Tu escritura, mi buena amiga, revela que eres de carácter tranquilo, sosegado y bastante sentimental. Apasionamientos. Poco comunicativa y con habilidad para lo referente a

cuestiones manuales. Voluntad constante. Con mucho afecto te saludo.

* **ROSAS DE OTONO.** — Por tu escritura he podido saber que eres bastante indecisa y tímida. Tienes cierta facilidad para decaer y descorazonarte, y en tus afectos eres apasionada y exclusivista. Ligeros egoísmos y vanidades. Voluntad poco estable y desigual. Me gustaría mucho ver de nuevo tu letra. Mientras llega la carta, te saludo con afecto.

* **PANCHO G.** — Voluntad tenaz. Carácter poco expansivo, prudente y de sensibilidad contenida. Decisiones y firmezas. Ciento afán de imponerse. Pequeños egoísmos y orgullo. Equilibrio, de facultades cultivadas.

* **DIA GRIS.** — Espíritu cultivado. Voluntad desigual, con decisiones. Carácter activo, con impulsividades y optimismos. Un poquito irónica y polemista. Temperamento nervioso. Sensible, sincera y un desinterés monetario.

* **MOLECULA.** — Tu carta me ha gustado mucho. Yo también te envío mi afecto y simpatía. Conozco el clima asturiano, y aunque llora a menudo, también tiene sus momentos sonrientes de sol. Tu letra indica que eres afable, reservada y un poquito vanidosa. Signos de firmeza y obstinación. Pequeños egoísmos. Afectos intensos y celosos. Juicio claro y cultivado y voluntad desigual, con obstinaciones. Mi cariñoso saludo.

* **UNA CAMARADA DE PROVINCIAS.** — Tu caso, mi gran amiga, es bastante vulgar. Un muchacho que ofrece y olvida las promesas y a los oídos a que fueron dedicadas. No te preocupes — ya que hay otras voces — y llena tu memoria con otros recuerdos. Tu letra es de carácter sencillo, ordenado y sensible. Afectos constantes y leales. Un poco lenta en las resoluciones. Voluntad desigual y juicio claro. Un abrazo cariñoso.

* **PLAZA.** — Eres de voluntad variable. Carácter reconcentrado, llegando al disimulo de la personalidad, por exceso de reserva. Muy discreta con las confidencias que recibes. Emotiva, con firmezas y frecuentes desalientos. Yo también te saludo cariñosamente.

* **MARIA LUISA MARTINEZ.** — Pongo en tu conocimiento, amiga mía, que la escritura sobre papel rayado no sirve para ser analizada. Espero envíes otro observando las condiciones, y, por mi parte, con sumo gusto te contestaré. Mi atento saludo.

* **¿SOY TAN RARA?—** ¡Quia! Tienes una manera de ser bastante sosegada, franca y sensible. A veces, un poquito rutinaria. Gustos poco complicados. Ordenada, sencilla y de voluntad constante. Como habrás visto, el seudónimo es de lo menos entonado. Mi amistad te saluda con afecto.

* **UNA RUBIA DE CINE.** — Y a ti, querida amiga, ¿te falla el galán? El final de tu episodio no ha sido, precisamente, cinematográfico. No te preocupes, y deseo que comiences pronto otro film. Tu letra indica que eres apasionada, vehemente e impulsiva. Ligeros egoísmos y alteraciones. Voluntad desigual y juicio claro. Un abrazo de mi amistad.

* **YO SOY (provincia de Valencia).** Te deseo un triunfo completo en tu nueva elección amorosa. Tu análisis grafológico es el siguiente: Equilibrio de facultades cultivadas. Voluntad desigual, con tendencia a constante. Carácter prudente, con decisiones, y a menudo algo escéptico. Cierta frialdad en los afectos. Firme, veraz y cortés. Gustos distinguidos. Con cariño te saludo.

* **UNA MORENA FEA.** — (No lo creo). Tu escritura demuestra que eres tímida y, claro, te falta confianza sobre ti misma. Tienes frecuentes desalientos y tristezas. Activa, muy afable, llegando a apasionada. Voluntad mediana y juicio claro. Mi saludo cariñoso y amistoso.

* **AIDA.** — Con mucha simpatía te dedico el informe grafológico, que es el siguiente: Voluntad impulsiva, con afán de imponerse. Temperamento nervioso. Impaciente, con cierta alteración e inquietud. Activa y muy apasionada y celosa en los afectos. Pequeños egoísmos y sensibilidad. Encantada recojo tu abrazo y te envío otro cariñoso.

* **EL.** — Pongo este seudónimo por tí lo has olvidado. Siento no poder complacerte en la petición pero es imprescindible que la contestación salga en la Revista. Su letra revela que es de temperamento nervioso. Carácter inquieto, dinámico, un poquito susceptible y reservado. Afectos intensos y exclusivistas. Pequeños egoísmos, desalientos e insensibilidades. Voluntad poco estable y desigual. La carta ha sido remitida a las señas indicadas.

* **PUCHITA.** — Espíritu deductivo y cultivado. Voluntad desigual, con decisiones. Carácter dinámico, estable, aunque en muchas ocasiones se contiene; sincero, de gustos refinados y sociable. Ligeros egoísmos y orgullo. Eres muy amable en tus palabras, y yo también te considero amiga. Un cariñoso saludo.

* **LA CHICA DE "LA LIRA AMPOSTINA."** — Cerebro mucho, querida amiga, que el análisis grafológico fuera "muy acertado". Puede tranquilizarse, pues no son defectos de categoría. Muy agradecida a su amable carta. Yo también le saludo cariñosamente.

* **UN DESENGAÑADO DEL AMOR.** — El grafismo enviado de muestra que es de temperamento nervioso. Voluntad desigual. Carácter expansivo, aunque con limitaciones; sensible, con ráfagas de independencia, vanidad e impaciencia. Afectos intensos y exclusivistas. Juicio claro.

* **MARIBEL.** — Tu grafismo de muestra que eres muy apasionada y vehemente en los afectos. De carácter vivo, dinámico y con cierta frecuencia alterable. Afán de honores y de no pasar inadvertida. Voluntad desigual. Con mucho agrado recibo tu amistad y envío la mía afectuosa.

* **UNA QUE SUFRE.** — La confianza, querida amiga, que me demuestras la he agradecido mucho. Ahora, te diré que tu caso debe continuar siéndolo. La terminación no sólo no resolvería nada, sino que lo haría más complicado. Las "terminaciones" tienen que llevar consigo la distancia, y no pudiendo existir ésta, más vale seguir en la actual situación. Eso sí, debes dar a estas relaciones un ambiente más auténticamente amistoso. Desde luego, existe el amor y el cariño. ¿Tal vez este muchacho es pariente tuyo y te quiere familiarmente? Tu letra indica que eres muy emotiva, afable y que, en momentos, deseas ocultar tu verdadera personalidad. Esto no te priva de tener franquezas. Activa, de gustos distinguidos y cultivada. Voluntad desigual. Siento decirte que las recetas no sirven. Con cariño te abrazo.

* **¡VIVA EL PUEBLO!** — Tu carácter es susceptible, vivo, con decisiones y, en ocasiones, irritable. Temperamento nervioso. Pequeños egoísmos. Entusiasmos, que no se mantienen y aun suelen terminar en desalientos. Yo también te saludo cariñosamente.

JEROGLIFICO núm. 1, por SANZ



Amante.



ELIMINA
LAS PECAS
Y TODAS LAS
IMPUREZAS
DE LA PIEL.
EMBELLECE
EL CUTIS.

Un lunar es un encanto más. Un rostro con pecas es signo de vulgaridad. **Extirpelas radicalmente con**

C R E M A
NUMANTINA
PREPARADO ESPECIAL DEL LABORATORIO NUMANTINA