TEMA DE FONDO

a CULTURA de un pueblo es su esencia, la razón de su ser, nace y evolyciona con él, pero no muere con dicho pueblo; siempre quedará un resto, testigo de vida de dicho pueblo, dejándonos a través de su cultura constáncia de su ser.

Si la cultura de un pueblo se puede medir, objetivar, cualificar; la cultura a nivel individual es imposible no solo medirla, si no definirla, variando desde el diccionario su concepto, hasta el ser o no ser de Shakespeare, pasando por D. Miguel de Unamuno (Añadió a los tres Juanes existentes, el Juan que eres, el que Carcees ser, el que los demás creen que eres, el Juan más importante, el Juan que quieres ser)

A mi modo de ver, el Juan que quieres ser resume el concepto de cultura individual o personal. Mi corta experiencia -24 años- me ha enseñado que el hombre no se plantea su propia didentidad, su propio ser o querer llegar a ser, hasta que la vida le ha enseñado su lado amargo, hasta que no "muere" parte de su ser, para des-pues ir reconstruyéndose a sí mísmo pedazo a pedazo, las grietas que la decepción la desesperanza, han abierto en su alma. Cambias tus antiguos planteamientos de ado lescente o de adulto no formado, por el único camino que tiene el hombre: ser él mismo, sean cuales sean las circunstancias que le rodeen.

Esta pe ueña Mmuerte" (por cierto no tiene nada que ver con la descripción que dan los franceses sobre el orgasmo, pequeña muerte previa a un placer infinito) es consecuencia de la evolución de la persona, se va cuajando en su interior, como un feto en el seno de su madre, sólo requiere una gota que desborde el subconsciente para que se haga tangible. Esta "enfermedad" tiene como síntoma principal la crisis de identidad, de personalidad, su evolución es la "muerte" de tu ser arcaico, para volver a nacer. Hasta el nuevo nacimiento de la persona, tiene una cultura prestada, por su entorno a partír de este momento es la persona quien forma su propia cultura. Hay seres humanos que no sufren esta transformación personal, son diamantes en bruto, que mueren como nacen, son "proyectos" de personas que no llegaron a cuajar; a mi modesto entender, debemos acelerar este momento, la "pequeña muerte" para buscar incansablemente el Uuan que queremos ser, para poner en marcha nuestra cultura individual, que perdurará mas allá de nuestro fín físico.

En este momento de crisis económica, social, de transición de sociedad moderna en sociedad futura interplanetaria, el hombre como ser individual se está devaluan do, sólo cuenta la masa, el número. El hombre se siente empequeñecido, está perdien do conciencia de que es único, irrepetible, indivisible e individual; está olvidándo que es hombre.

La Sociedad actual ha puesto los ojos en exóticas filosofias de Oriente, olvidán do que tiene ejemplos más próximos culturalmente, culturas como la Griega, la Cristiana, que puede ayudarnos a formar nuestra propia cultura personal. Somos los hombres del futuro. El hombre actual tiene que comprender que si quiere puede ser supe rior a los animales, de hecho lo es desde su nacimiento como animal racional, otra cosa es demostrarlo.

Cultura no es saber leer, escribir, hablar mejor o peor; cultura es ser uno mísmo, es la constante búsqueda de tu yo, de tu ser. Tampoco considero como sinónimo de cultura el adquirir un nivel social alto ni mucho menos.

Vicente Torrejón

Huerta y Vázquez

Agentes Oficiales de Uralita

Transportes y Materiales de Construcción

Pedro Ricote, 4 Teléfono 52 00 11

ESQUIVIAS