

a Toledo en el cénit cultural de su tiempo. Como ocurriría también el Aquisgrán durante la época del imperio europeo del que fue artífice Carlomagno. En efecto es muy rico y exhuberante el pasado de tan excepcional grandeza histórica de nuestras dos ciudades hoy hermanadas; pero, como muy bien hizo S. M. el Rey de España Juan Carlos I en uno de sus discursos pronunciados en nuestra ciudad cuando apadrinó la concesión de la Medalla Carlomagno al Jefe del Estado alemán, S. M. el Rey habló de Toledo, pero no se refirió a sus grandezas y patrimonio artístico-cultural en la Edad Media, sino que aludió al Toledo de nuestro tiempo y a sus problemas. Pues, hemos contraído con la firma de este acuerdo de hermandad, un compromiso serio

e importante, de eficaz ayuda también para que Toledo y Aquisgrán, con un permanente contacto entre sus poblaciones, contribuya a resolver sus problemas. Contactos de los que surgirán los esfuerzos y las tareas para hacer posible resolver sus problemas y que estas dos ciudades sobrevivan a ellos. Asimismo el señor Malangré repasó algunas de las cláusulas previstas en los protocolos del acuerdo poniendo especial acento en los intercambios culturales y en los turísticos. Terminó el Alcalde de Aquisgrán su discurso dando las gracias de todo corazón a S. M. los Reyes de España, al ministro español de Justicia, Fernando Ledesma que apadrinó este hermanamiento, a los Excelentísimos Embajadores de España y de Alemania,

a las respectivas corporaciones municipales, al pueblo toledano, y también a las demás autoridades y personalidades presentes en este acto.

Los discursos de estas dos primeras autoridades locales, muy aplaudidos por el público, fueron traducidos en los respectivos idiomas por el joven español Juan Manuel García, destinado en la universidad de Aquisgrán.

Seguidamente los dos Alcaldes procedieron a estampar sus firmas en los protocolos que recogen este acuerdo internacional de intercambios entre Toledo y Aquisgrán. A continuación, el famoso coro de Aquisgrán que había desplazado expresamente a Toledo para participar artísticamente en este acto, interpretó unas deliciosas canciones latinas con temas gregorianos, que fueron acogidas con encendidos aplausos por todo el público que llenaba el salón de sesiones. Es éste un coro, el de Capilla de la Catedral de Aquisgrán, cuyo origen se remonta precisamente a

Flores *Maravilla*

ESPECIALIDAD: Ramos de novia, coronas, ramos de flores, plantas decoración

CUESTA DEL AGUILA, 13 - TELEF. 22 11 89 - TOLEDO
HIJAR, 21 - TELEF. 35 78 37 - OLIAS DEL REY
HORARIO PERMANENTE

COMERCIO

38

CAFETERIA / REPOSTERIA

Tel. 21 00 20

TOLEDO