

en casa de muchos amigos nuestros, algunas de estas lozas, cuya belleza, es cierto, no responde a las descripciones que acabamos de hacer, pero son muy decorativas y tienen cierta elegancia en su forma. Hemos observado principalmente grandes vasijas de dos asas, de cuello erguido y esbelto, como las alcarrazas de origen árabe, con caballeros que combaten a un toro con un rejoncillo en la mano, caballos y otros animales, grandes árboles y un fondo de montañas, pintado todo con colores variados.

Los alfares de Talavera era aún muy florecientes en el siglo XVII. En 1720 había ocho y empleaban cuatrocientos obreros. Treinta años más tarde sólo se contaban cinco, y

sus productos eran bastante toscos. Ponz, que los visitó, dice que la antigua loza de Talavera era muy superior a la que se fabricaba en su tiempo. La tierra, que se saca siempre de Calera, pueblo vecino, sigue siendo la misma, pero la superioridad de la antigua manufactura se debía sobre todo a los dibujantes que inventaban hermosas formas para las piezas y que pintaban también en los azulejos historias muy bien compuestas, adornos llenos de gusto, paisajes, animales y otros motivos como los que admiramos en Toledo, en Madrid y en otros lugares. De esta clase son los azulejos que adornan los claustros de San Felipe el Real, de la Merced, en Madrid.

COMIC-CILINA

«EL OTRO COMIC»

En alguna ocasión y dentro de estas mismas páginas, hemos insistido acerca de la importancia de un sector del comic hoy, por desgracia, infravalorado. Como muchos habréis adivinado, se trata de eso que viene a englobarse tras la ambigua etiqueta de «Comic humorístico». Y decimos infravalorado porque, a los ojos de muchos aficionados, esta capital parcela de lo que es el verdadero comic, aparece como subgénero menor por comparación con el comic fantástico y colorista que, hoy por hoy, resulta hegemónico en las preferencias del aficionado español.

Ante esto, hemos de de-



**CENTRO
DE
ESTUDIOS
ESPECIALIZADOS
VALDEMARIA
TOLEDO
TELEF. 21 03 01
MATRICULA
ABIERTA**

DIPLOMESE EN

SECCION DE RELACIONES SOCIOLOGICAS

- Relaciones Públicas.
- Azafatas
- Publicidad
- Agencia de Viajes

SECCION DE RELACIONES COMERCIALES

- Comercio Exterior
- Comercio-Ventas
- Secretariado de Dirección

SECCION DE RELACIONES ADMINISTRATIVAS

- Administración Pública. Curso adaptado a oposiciones
- Administración Financiera. Curso adaptado a Oposiciones
- Administración Empresarial: Cálculo y contabilidad
- Administración Hostelería

INFORMATICA: Lenguaje Básico (Microordenadores).

IDIOMAS: Francés e inglés.

SEGURIDAD SOCIAL: Curso Monográfico adaptado Oposiciones.

PREPARACION DE OPOSICIONES. INFORMESE.

PUERICULTURA Y AUXILIAR DE CLINICA.

HORARIO DE CLASES: 2 Horas diarias. Turnos de 9 a 2 de la mañana y de 4 a 10 de tarde-noche.

INFORMACION: Plaza de la concepción n.º 1 (Colindante con Museo de Sta. Cruz).
CLASES DE MECANOGRAFIA Y DE TAUIGRAFIA TOTALMENTE GRATUITAS.
EN TODAS NUESTRAS ENSEÑANZAS SE EXPENDE TITULO-DIPLOMA.

INFORMESE DE NUESTRO SERVICIO DE OPOSICIONES Y EMPLEOS