

Pedro Solís da el pistoletazo de salida con un animado pregón

El cineasta contagió su ilusión con un discurso divertido y lleno de recuerdos de su vida



Pedro Solís en el escenario junto al concejal de festejos, Jaime Carricero y el alcalde de Guadalajara, Antonio Román / FOTO: EDUARDO BONILLA



Solís en uno de los momentos del pregón / FOTO: EDUARDO BONILLA

TEXTO: REDACCIÓN

Pedro Solís realizó el pasado viernes el pregón literario que dio el inicio a las Ferias y Fiestas de este 2014. Y lo hizo como solo el cineasta puede hacerlo, con una mezcla de humor, ilusión y sentimiento, como ha hecho en los dos cortos de animación que le han valido sendos Goyas ("La Bruja" y "Cuerdas").

En un Auditorio Buero Vallejo lleno hasta la bandera, Pedro Solís comenzó a hablar y a mostrar la ilusión que le hacía ser el pregonero de esta edición. Solís bromeaba con la llamada del Ayuntamiento de Guadalajara para anunciarle que daría el pregón: "Cuando me

Solís bromeó que deseaba dar el pregón desde 2009 y repasó a los últimos pregoneros

llamaron me cogió por sorpresa... no, no me cogió por sorpresa, lo esperaba desde 2009. En ese año había participado en los cortometrajes de Tadeo Jones que habían ganado Goyas, pero el elegido fue José María Bris. Se lo comenté a mi amigo Pepe, y él me dijo que sería Bris que había sido alcalde y "a tí no te conoce nadie". En 2010 ya estaba con la peli de Tadeo Jones y

pensé que era el momento, pero el elegido fue Miki Nadal, mi amigo me decía ¿tú sabes lo simpático que es Miki Nadal? "Y a tí no te conoce nadie". En 2011, ya había ganado el Goya con "La Bruja" y se lo dieron a Almudena de Arteaga, y mi amigo Pepe apuntó, ¿tú sabes lo bien que escribe? "Y a tí no te conoce nadie". En 2012 se habían estrenado Las Aventuras de Tadeo Jones y el elegido fue Andrés Aberasturi, y Pepe apuntó ¿tú sabes lo bien que habla Andrés?, y "a tí no te conoce nadie". En 2013, Lorena García y mi amigo me decía ¿tú sabes lo bien que presenta esa chica? Y cuando en 2014 me llamó el Ayuntamiento, mi primera reacción fue decir ¿Qué debo?... y cuando me lo propusieron acep-

Comenzó con: "Sr Alcalde, vecinos de Guadalajara, como pregonero vuestro que soy os debo un pregón y os lo voy a pagar"

té". Solís explicó que desde que vio a Pepe Isbert en "Bienvenido Mr. Marshall" quiso dar un pregón, y con estas palabras comenzó: "Sr alcalde vecinos de Guadalajara, como pregonero vuestro que soy os debo un pregón y os lo voy a pagar", en ese momento el cineasta empezó a recordar sus vivencias en Guadalajara, como lle-

gó con 3 años y comenzó viviendo en las Eras del Canario, recordó el colegio Santiago Apóstol, los caballitos de la Feria en el parque de la Concordia, seguidamente se pasó a los Pisos del Rey, como empezó a recorrer los cines de la capital y el Instituto Luis de Lucena. A los 17 años ya soñaba con dedicarse al cine, y años más tarde cómo conoció a su mujer "una sevillana que quería ser torera". Terminó su pregón parafraseando estrofas de los cantantes que van a venir a las fiestas. Un texto divertido como el de Miki Nadal, con recuerdos de la ciudad como el de Andrés Aberasturi y con una respuesta popular muy similar a la del ex alcalde de la ciudad, José María Bris. ♦



Nueva Apertura

Nuevas instalaciones en el lugar de siempre

Menú Especial 25 euros
Con Rabo de toro y Marisco

Pinchos y raciones,
Menú diario y especial los
finos de semana
Cocina casera castellana.

Salón para celebrar
comidas y cenas en un
ambiente único

El Capitán Arenas, 17
Guadalajara
949 25 40 06