

**CAMARA TELON Y PISTA**

**Bing Crosby se retira a Nevada como ganadero**

**"Rodar me aburre y cantar me pone enfermo", ha dicho el ídolo de los norteamericanos**

**La muerte de su esposa le ha hecho cambiar de vida**

Tenga usted valor. Su mujer acaba de morir.

Esta frase de un doctor dirigida a un hombre que esperaba angustiosamente, significó la terminación de una felicidad que había durado 23 años. El médico había hecho todo lo humanamente posible por salvar a su mujer, enferma de cáncer. Ahora que había muerto él tendría que hacer fuerzas para sobrevivir.

Esta historia, bastante corriente, ha dado, sin embargo, la vuelta a América. Porque el hombre es un ídolo y la pareja que formaba con la que acababa de morir era un ejemplo. El hombre es Bing Crosby y la mujer se llamaba Dixie Lee.

**SE RETIRARA A SU HACIENDA DE NEVADA**

Los Estados Unidos, que a raíz de la desgracia de Dixie permanecieron mudos, están ahora inquietos, porque Bing Crosby ha anunciado que quiere abandonar todo para retirarse a su rancho de Elko, en Nevada, y consagrarse al cuidado de tres mil reses de su propiedad.

—No quiero trabajar más en los estudios ni en la televisión, ha dicho. Porque rodar me aburre y cantar me pone enfermo.

Esta declaración de uno de los astros más fulgurantes del cinema americano, cuyas canciones han sido difundidas por todo el mundo en decenas de millones de discos, ha producido una emoción considerable.

Tenía 19 años cuando siendo un animador desconocido, fué Bing Crosby presentado a una figura famosa de la canción: Dixie Lee.

—Desconfíe usted siempre de los colores chillones, le dijo un poco asombrada de los pantalones de golf verde espinaca que llevaba sobre unos indescriptibles zapatos color naranja.

Bin se puso colorado como una amapola y se limitó a responder.

—Telefonéme usted cuando tenga que darme otros consejos de elegancia.

Dixie no le telefonó jamás, pero fué él quien la llamó. Tres meses después se habían casado.

Fué en este momento cuando, según confiesa el propio Bing Crosby, empezó para él la vida de trabajo. No quiso ser "Sr. Lee". Dixie lo comprendió y decidió romper sus contratos para consagrarse únicamente a la carrera de su marido.

Una formidable carrera, porque no tardaría mucho en constituir la cabeza del "Box Office" americano.

**CUARENTA MILLONES DE PESETAS AL AÑO**

"Gana cuarenta millones de pesetas al año", declaran los periodistas. No cien millones, como otros dicen. Aunque ya está bien. Cuando Bing quiere pagar sus impuestos, telefona al ministro de Finanzas para preguntarle cuánto necesi-

ta para sujetar el presupuesto de los Estados Unidos, y le envía a continuación su cheque.

Bing tiene bastante acreditada la leyenda. A los periodistas que le entrevistan a la salida de una recepción en la Casa Blanca suele contestar: "He hablado de la Tesorería con el presidente". Pero Everett, el hermano de Bing, que

su hijo mayor, Gary, ha ganado cuatrocientas mil pesetas en una sola jornada. Es verdad que no poco debió influir en ello el nombre de su padre.

Una vez que padre e hijo se dieron una vuelta por casa de Jack Kapp, principal editor de los discos de Bing, Kapp propuso un ensayo a dos voces de una romanza famosa de Irving Berlin. Cuan-



**Bing Crosby con sus cuatro hijos, se dirige, ya caracterizado, a los estudios. (Foto Archivo)**

dirige todas sus múltiples actividades secundarias, desde las cacerolas de aluminio, las producciones de películas, los terrenos a cultivar, hasta los equipos de fútbol, profesionales, no quiere que se le hable sobre este asunto. "Bing —suele decir— tiene tantos impuestos que si permaneciese seis meses inactivo quedaría completamente arruinado".

**LOS HIJOS DE BING**

Bing tiene cuatro hijos; quieren ser cantores, como sus padres. A los 17 años

de quisieron cubrir la otra cara del disco, Bing dijo: "Que Gary cante "La canción de Sam".

Bing pidió entonces al editor:

—Hágame el favor de enviar una copia a su madre. Porque, de lo contrario, va a creer que nos hemos pasado todo este tiempo jugando al billar.

El disco, vendido como interpretado por "Gary Crosby y su camarada", alcanzó el primer año 350.000 copias y produjo cuatrocientas mil pesetas de derechos.

**José Navarro Carrillo**

**Quesos, Fiambres, Licores, Mantecillas**

**SUCURSALES**

PLAZA GENERALISIMO, 33 y #34  
TELEFONO, 78.

LA PAJARITA, Feria, 15 y 1ª  
TELEFONO, 326