

Actos culturales del IV Centenario

Calidad y cantidad para conmemorar un libro universal

El pasado 21 de febrero, el Círculo de Bellas Artes de Madrid acogió la presentación oficial de la programación de actos conmemorativos que se celebrarán con motivo del IV Centenario de la publicación de 'El Quijote'. Exposiciones, conciertos, publicaciones,... un variado programa donde estarán los mejores de cada disciplina.

LUISMA CALVO

Fotos: Luis del Castillo

Tres meses después de la presentación en Sigüenza del avance de los actos que servirán para conmemorar el IV centenario de la publicación de la primera edición de 'El Quijote', el Círculo de Bellas Artes de Madrid se vistió de gala para acoger la presentación oficial de la programación cultural que, con tan señalado motivo, se desarrollará a lo largo de todo el año.

Cerca de tres mil personas, cifra muy superior a la prevista inicialmente, quisieron conocer de primera mano una programación que tiene como «objetivo llegar a públicos de todas las edades, de todas las formaciones, de todos los intereses y de todos los gustos y sensibilidades». Un conjunto de actos «que tendrá lugar sobre todo en Castilla-La Mancha y para los castellano-manchegos, aunque sin

olvidar nunca que, en muchos casos, servirá también para atraer a los visitantes».

El acto, presentado por la actriz Anabel Alonso, contó con la presencia de numerosas autoridades y artistas. Destacó la participación del cantautor Joan Manuel Serrat, que reapareció en la escena artística para apoyar el aniversario de la obra cervantina organizado por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

Antes de que el artista catalán cantase un poema de 'Versos u oraciones de caminantes', de León Felipe, recogido en su disco 'Mediterráneo', los asistentes pudieron disfrutar de la voz en directo de Arcángel, la poesía en boca de Ramón Langa y la interpretación de Teresa Nieto, Premio Nacional de Danza.

Publicaciones

Como no podía ser de otra forma, la conmemoración de la edición del libro más



Arriba, las autoridades posan a su llegada al Círculo de Bellas Artes. Abajo, algunos de los invitados que asistieron al acto. Arriba, a la derecha, el cantautor Joan Manuel Serrat en plena actuación. Abajo, a la derecha, José María Barreda conversando con la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre.

universal de la historia va a llevar aparejada -algunas ya están en marcha dese hace tiempo- la edición de nuevas ediciones así como de otras obras relacionadas con la composición cervantina. Así, desde el pasado año, el Gobierno de Castilla-La Mancha ha repartido ya 1.065.000 ejemplares de una edición de bolsillo dentro de la campaña 'Un Quijote, un euro'. En este mismo formato se han repartido 150.000 ejemplares a través de seis cajas de ahorros españolas. Además, ya hay en el mercado 10.000 ejemplares de otra edición realizada bajo la dirección de

Francisco Rico, catedrático de Literaturas Hispánicas Medievales en la Universidad Autónoma de Barcelona. Además, en colaboración con otras instituciones, se ha publicado 25.000 ejemplares de la edición facsímil del primer Quijote. 'Flora del Quijote', 'Fauna del Quijote', 'Territorios del Quijote'. 'Las Mujeres y el Quijote' o 'La Cocina del Quijote del siglo XXI' son algunas de las obras que verán la luz a lo largo del presente año.

Exposiciones

Las siete principales localidades de la región -las cin-