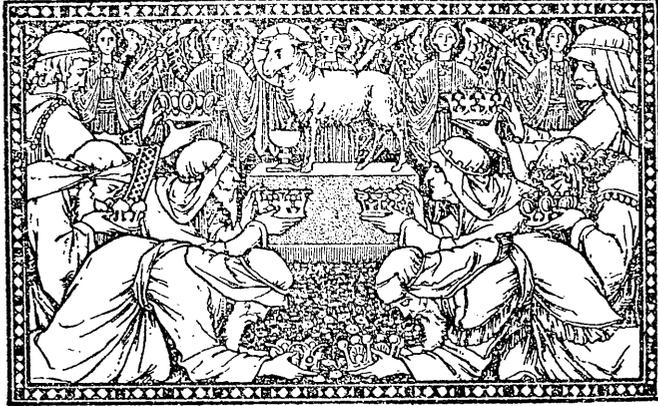


# RELIGION



## CUESTIONES EN TORNO A LA MISA

### MOLDE DIVINO

POR FRAY JUSTO PÉREZ DE URBEL



AS consideraciones que arriba hicimos sobre la Eucaristía como Sacramento de vida y de unidad, nos disponen para comprender mejor los ritos y las fórmulas de la última parte de la Misa, lo que pudiéramos llamar el sacrificio como banquete, en el cual todo se orienta ya directamente a la Comunión.

Lo primero que en él encontramos es el Padrenuestro, precedido de una breve introducción, que, según parece, fué añadida por San Gregorio Magno en el siglo VI. Hay en ella dos

cláusulas, que a primera vista expresarían la misma idea, pero en realidad quieren decir algo muy distinto: «Amonestados por preceptos saludables y formados por la institución divina, nos atrevemos a decir: Padrenuestro...». Primero, recordamos que Cristo nos dejó el encargo de orar, enseñándonos al mismo tiempo la fórmula con la cual debíamos hacerlo; después, se alude a algo que es más que una enseñanza y un mandato. Se alude a una forma, a un molde, que se consigue por la institución divina. ¿No será esa incorporación en el cuerpo místi-