

que si se es que hemos huido de lo manido, de lo ya visto, etc. el reto para nosotros siempre ha estado en buscar nuevos textos que de alguna manera no estén manipulados".

El esfuerzo de encontrar nuevas fórmulas teatrales que acerquen al público un nuevo teatro, a la vez que pueda dar un discurso inteligente, no siempre tiene su reconocimiento en ciertos circuitos intelectuales de nuestra provincia, de ahí que este grupo haya incorporado a su repertorio una serie de sainetes como desarrollo de una actividad comercial por el hecho de que "cuando te llama un concejal de cultura y te pregunta que qué tienes tu le dices: esto, aquello... y sainetes, y automáticamente ellos te dicen: los sainetes. Y bueno... pues lo sainetes. Pero es que así estamos recorriendo toda la provincia de Ciudad Real con un éxito apoteósico. Porque claro el sainete es una fórmula super-agrade-

## "Cuando ofertas un sainete un concejal de Cultura no se lo piensa"

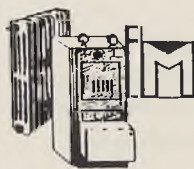
cidísima para el público". Este planteamiento comercial sin embargo no pone en entredicho la calidad de un grupo, sobre todo teniendo en cuenta la crítica a la que se hace mención al principio de este artículo, y sobre todo por que el teatro en si "es un sainete, un sainete trágico a veces, pero un sainete. Hombre yo no querría morir haciendo sainetes, pero si el público no cambia, pues nada. Sainetes. Ahora la Junta nos ha contratado con el sainete, bueno pues quizás sea esta la fórmula para poder comer, entre comillas". Este planteamiento de oferta de cara al público se ha visto incrementado con los montajes infantiles "aunque en esto hay mucha más creatividad, empezamos

haciendo teatro infantil a la antigua usanza pero nos dimos cuenta de que los chicos de hoy ya no se asustan con el "sacamantecas", ahora los chicos son diferentes, así es que montamos una historia escrita por nosotros mismos, que se desarrolla en un pueblo con sus personajes prototípicos, en la que la participación de los chavales está asegurada, porque actuamos a raíz del suelo y cuando te ven salir de una casita que ellos imaginaban de juguete es algo que les impresiona a la vez que los hace creativos".

Con todo este trabajo, ACCION ESTABLE TEATRO CERO, el año pasado cerró su trabajo con sesenta y cinco actuaciones, y este año superarán el número, al haber tenido el reconocimiento institucional y contar a estas alturas con el aplauso de público y crítica.

Texto: Rodríguez Caro  
Fotografías: Guillermo Tejada

## INSTALACIONES MARINO, S. A.



- CALEFACCION
- AIRE ACONDICIONADO
- ELEVACION DE AGUAS
- PROTECCION CONTRA INCENDIOS

DISTRIBUIDOR DE:



OFICINAS: Francisco Morales, 17 / teléfono 32 42 55  
ALMACEN: Polígono Industrial, parcela 45  
13300 VALDEPEÑAS (C. Real)



## Calzados Pepe-Iha

CALIDAD, COMODIDAD y ELEGANCIA  
se ponen a sus pies

\*

Distribuidor para esta zona de Calzados

Kur-Hapies  
Yanko  
y Martinelli

Virgen, 11  
Teléfonos: 32 19 28  
32 24 26

Valdepeñas