

NOTICIAS - CULTURA

Muere Jorge Semprún

El pasado 7 de junio Jorge Semprún, intelectual, político, víctima de la barbarie nazi y uno de los grandes renovadores del siglo XX, murió en París a los 87 años de edad.

Jorge Semprún Maura nació en Madrid el 10 de diciembre de 1923. Fue el cuarto de los siete hijos de José María Semprún Gurrea, abogado y diplomático de fuertes convicciones republicanas, y de Susana Maura Gamazo, hija del que fuera presidente de gobierno Antonio Maura.

Exiliado desde la adolescencia, comunista desde su juventud, miembro de la resistencia francesa, deportado en Buchenwald, disidente del partido comunista en los sesenta, Jorge Semprún cuenta con una biografía apasionante que incluye su cargo de Ministro de Cultura entre 1988 y 1991. De él han dicho que es el más francés de nuestros escritores, aunque siempre presumió de ser español.

El hecho de pasar quince meses en un campo de concentración le marcó profundamente, escribiendo un libro alusivo titulado *“La escritura o la vida”*, aunque él reconoció que la escritura no le sirvió para salir del horror, mientras que sí lo haría la lucha política.

Su prolífica producción literaria incluye obras como:

“Netchaiev ha vuelto” (1988), *“Adiós, luz de veranos”* (1998), *“Viviré con su nombre, morirá con el mío”* (2001), *“El hombre europeo”* (2005) o *“Pensar en Europa”* (2006).

Su obra literaria, de hondas raíces autobiográficas, ha merecido entre otros, los premios Formentor, Planeta, Fémina, el Premio de la Paz de los librerías alemanes, el Jerusalén, el premio Nonino, la medalla Goethe, el Fundación Lara, el Annetje Fels-Kupferschmidt y el Terenci Moix.

FUENTE: www.elcultural.es



Premio Internacional de Novela 2011

El ganador del prestigioso Premio Internacional de Novela Rómulo Gallegos en su edición de 2011 ha sido concedido al argentino Ricardo Piglia por su novela *Blanco nocturno*. Toda una alegría para el autor, suponemos, ya que además del honor de recibirlo, el premio está dotado con 70.000 euros, una cantidad nada despreciable, desde luego...

Se trata de la XVII edición del premio creado por el Gobierno venezolano en 1964 en honor al escritor Rómulo Gallegos. Se otorga desde 1967 y lo han recibido de manera bianual autores como Gabriel García Márquez, Mario Vargas Llosa, Javier Marías o Enrique Vila-Matas. El jurado ha destacado de esta novela *el valor estético, el compromiso literario, la universalidad y la fuerte personalidad* como razones para hacerla merecedora del galardón.

‘Blanco Nocturno’, publicada en nuestro país por Anagrama, ya recibió hace unos meses el Premio de la Crítica, además de cosechar un gran éxito entre los lectores.

Piglia, que actualmente trabaja como profesor de Literatura Latinoamericana en Estados Unidos, nació en Adrogué en 1940 y es el autor de cuatro novelas. El capitalismo salvaje se mezcla con personajes excéntricos en una particular novela negra donde, como no, hay asesinatos, culpa-

bles, inocentes y una percepción muy personal del mundo contemporáneo.

“Estoy muy contento y agradecido la generosidad del jurado, es un reconocimiento al trabajo. Me alegra mucho que el premio sea generado en América Latina, creo que eso es algo que todos valoramos. Es un premio con una gran tradición”, ha declarado el ganador.

FUENTE: www.papelenblanco.com

