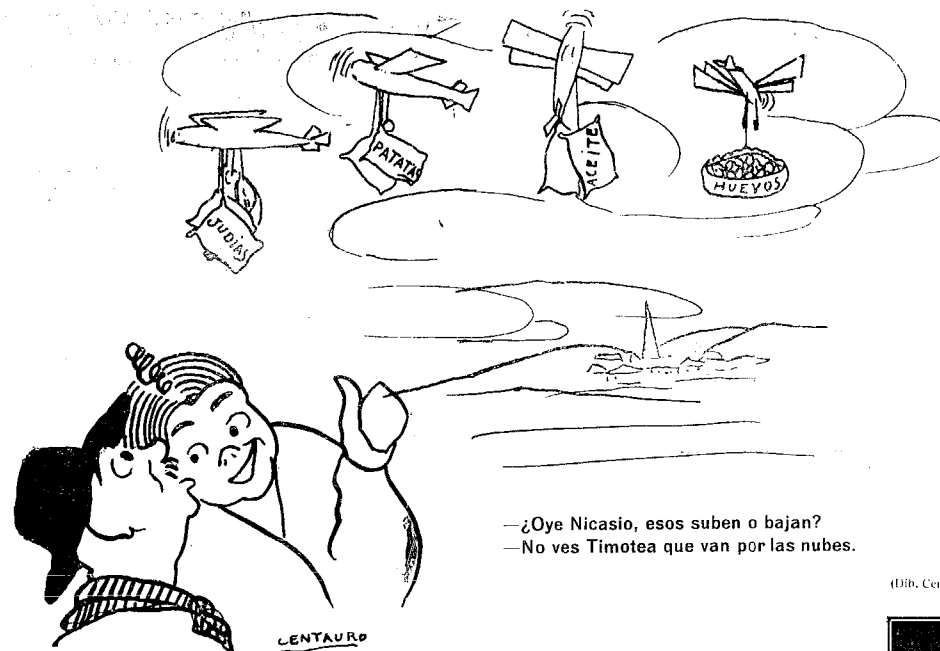


## NOTAS GRÁFICAS DE LA SEMANA



Adelina Laliga, alumna de la Academia de Bellas Artes, que es una promesa en el dibujo a sus pocos años.

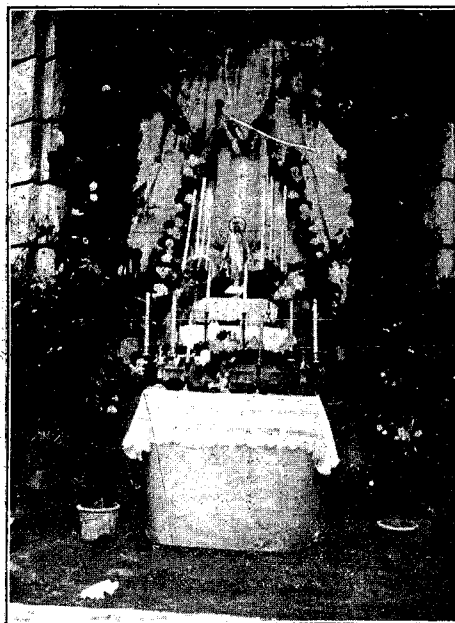


—¿Oye Nicasio, esos suben o bajan?  
—No ves Timotea que van por las nubes.

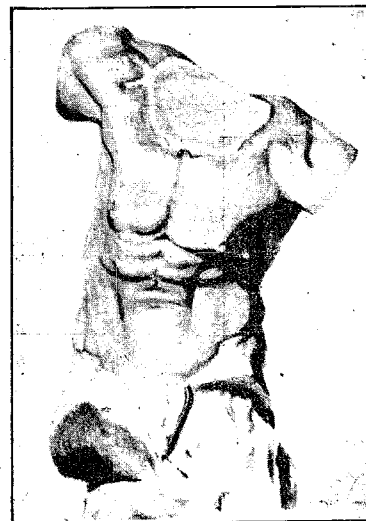


Cuenca Muñoz, que en breve celebrará una exposición de retratos al óleo y al pastel.

(Dib. Centauro)



Altar levantado por la señora de Serra, ante la casa del señor Cabot, al paso de la Virgen Milagrosa, en que sobresalió el buen gusto.



Torso copiado del yeso por la niña Adclita Laliga, alumna de la Academia de Bellas Artes.



Artístico altar levantado en el establecimiento 'El Capricho' de los Sres. Massó, que llamó poderosamente la atención.

Fot. Belda (H.) y Centauro