

DARÍO CRESPO Y CAMPESINO

Foranabolero

NOTA NECROLÓGICA.



El 16 de Febrero último falleció en Madrid este aventajado alumno nuestro, que cursaba en la Universidad Central el segundo año de Derecho—La impresión de su prematura muerte produjo entre sus discípulos gran pena por la pérdida de tan gran amigo que de todos era muy estimado por sus buenas cualidades y así se lo demostraron al acompañar su cadáver a la Estación del Mediodía desde donde fué trasladado a su pueblo natal, repitiéndose esta justificada manifestación de duelo general en el vecindario.

Con su familia sentimos tan irreparable pérdida y únicamente nos conforta a todos la resignación cristiana, no olvidándole y como prueba de ello le dedicamos estas breves pero sinceras líneas.

ANTIGUOS ALUMNOS



D. ANTONIO DE LAS HERAS Y ZAMORANO.

Malagá.

Se graduó como Bachiller en el curso de 1897 a 1898 perteneciendo a este Centro donde observó un comportamiento ejemplar, y emprendió los estudios de Derecho que terminó con gran aprovechamiento. También cursó simultáneamente asignaturas de la Facultad de Filosofía y Letras, como base para las lenguas vivas a que se ha dedicado con preferencia y a la literatura. En la actualidad ha logrado gran reputación y sus trabajos son conocidos en el extranjero.

Fué Profesor de Literatura Española en la «Escuela des Roches» en Verneuil departamento de Eure (Francia) hasta días antes de cerrarse la frontera con motivo de la guerra con Alemania. Después pasó a América del Norte, explicando igual asignatura en la Universidad de Chicago y de allí fué a la de Minnesota, una de las más importantes de los Estados-Unidos, por contar de 8 a 10.000 alumnos. A requerimientos de la Universidad de Los Angeles viene explicando los cursillos de verano.

Sabe el Inglés, Francés, Italiano y Portugués. Ha publicado un tomo de poesías «De las Horas Vividas» y en preparación tiene otros, entre ellos uno sobre usos, costumbres y manera de ser de América, país que conoce por haber visitado todos los Estados.

Sus impresiones de viaje aparecen en las columnas de «El Imparcial» de cuyo diario es corresponsal especial.

Concursos de «Juventud Manchega»

Se adjudicará el premio del Tema «Mi Pueblo y las Vacaciones» consistente en una obra literaria al alumno oficial del 5.º Curso Francisco Pérez y Fernández, joven de 14 años que demuestra verdadera aptitud y su trabajo se ajusta por completo a las bases del concurso, complaciéndonos en felicitarle, y en publicarlo en este número.

terminadas. Con mucho trabajo, y arrojando constantes protestas, se ha abierto camino, en cuanto a los estudios, la distinción entre bachilleratos predominantemente clasicietas y bachilleratos de ciencias; pero ya veremos que ni su separación es profunda, ni las líneas de cada uno se hayan determinadas, ni viven como dos caminos con destino diverso, uno de los cuales haya de ser elegido; son más bien formas varias que adopta la iniciativa individual, a la cual se deja ancho campo.

El intelectualismo.—Más típico todavía de Inglaterra es su criterio en cuanto a la valoración de las enseñanzas propiamente dichas y, en general, en cuanto al papel de las funciones de la inteligencia en relación con todas las restantes del hombre.

En oposición al bachillerato esencialmente (a veces exclusivamente) intelectualista de continente, donde se trata de que el niño conozca un cierto número de cosas, Inglaterra aspira con su educación secundaria a un desarrollo paralelo del mayor número posible de facultades, abriendo todos los canales del esfuerzo humano. No es más importante saber historia latín o matemáticas que ser hombre veraz y honesto, tener músculos fuertes, cultivar el buen gusto, modelar el carácter, despertar la iniciativa, afirmar la templanza, mantenerse dueño de sí mismo, participar de los goces puros y conservar la jovialidad.

En las escuelas secundarias inglesas se aprende de los libros un número muy limitado de informaciones; es, en cambio, rica y libre la vida corporativa e intensa la formación humana y social del niño. El fin primordial de la educación es la formación del carácter.

(Continuará)

JOSÉ CASTILLEJO.