

tar la Guardería me encuentre a los niños durmiendo como ángeles, soñando tal vez con un cielo parecido al que les explicó poco antes "la Señorita" como dicen ellos. Los niños de la Guardería dicen que las señoritas son otras madres; y en verdad, así es. Renunciaron a ser madres para cuidar, enseñar, amar a los hijos de otras madres. Pertenecen al Instituto Secular de Filiación Cordimariana, fundado por S. Antonio María Claret.



Tengo anotado un sin fin de anécdotas curiosas, que me contaron conforme discurría la conversación. No hay espacio para exponerlas, pero no quiero silenciar este detalle. Cuando dos pequeños riñen, están enseñados a pedirse perdón; y después de ir a la Virgen, han de perdonarse dándose un beso, y prometen ser buenos amigos. ¡Qué hermoso es vivir con los niños, para enseñarles a ser buenos! Junto a la máquina en la que escribo, tengo una fotografía. Es una procesión en miniatura llevando en sus andas a la Virgen para honrarla en este mes de mayo. Ya se empiezan a responsabilizar en lo pequeño, como aprenden la convivencia, y a respetar lo ajeno. Es la labor educativa que con tanto esmero y mimo realizan estas almas de Dios. Tienen en proyecto decorar toda la casa, y la escuela Parroquial. A las madres también las reúnen, y en sus charlas amenas las enseñan a la mejor

También tiene la Parroquia varias iniciativas educativas, promovidas por el celoso P. Antonio. Cine Parroquial, visitas a los barrios extremos, conferencias a los hombres, etc.

Las nuevas Parroquias de Nuestra Señora del Pilar y de Santo Tomás, también desarrollan su labor, aunque por el escaso tiempo de vida—solo dos años—no es posible haber logrado más.

En la Barriada del Pilar, don Felipe es institución. Querido por todos sus feligreses como Padre generoso, tiene la puerta abierta a cada llamada, la limosna pronta a cada necesidad, el consejo oportuno a cada problema. Reune semanalmente y en grupos distintos a los fieles para instruirlos y enseñarlos con su verbo fácil e inagotable.

La Parroquia de Santo Tomás empezó con dos papeles: El de la erección de la Parroquia, y el del nombramiento del primer Cura. Y con esos dos papeles y una ilusión muy grande se lanzó don Angel a la empresa de la nueva Parroquia. Pronto, muy pronto, consiguió su deseo de que sin conocerlo nadie, lo conocieran todos a él, y por medio de él conocieran a Dios. Ahora trabajamos los dos en la empresa. Me río cuando escribo esto, pero había que vernos esta tarde, caminando hacia la Capilla, charlando de nuestras cosas, y con cuatro chiquillos colgados de cada uno que no nos dejaban dar paso. Os lo digo de verdad, me sentía más sacerdote que ahora mismo mientras tecleo al ritmo de esta música francesa que oigo en el receptor.

Como nota distinta quiero hacer constar el mejor medio educativo que se usa en esta Parroquia: La Liturgia. Y ésta, comunitaria, no solo de Presbiterio, sino en todo el templo. El pueblo vive en común el rito y llega a Dios con la facilidad que brindan las ceremonias bien cuidadas.

Mucho más podríamos decir, y quizá lanzado a esta empresa me ocupe en otra ocasión. Es bueno hacer constar cómo la Iglesia ejerce su poder docente, que recibió de Jesucristo, a través de las Parroquias.

CHISTE EN DOS ACTOS

por MARUJA ZORITA.

ACTO I

La escena se desarrolla como cada día.

A las 18 horas, T. M. G., están en la azotea tomando notas de los datos del tiempo, el personal del Observatorio Meteorológico.

De pronto se oye un grito profundo y desgarrador, que las pocas nubes que hay en el firmamento ponen pies en polvorosa y dejan el cielo fragante, limpio, limpiísimo, como si usasen detergentes.

—¡Alicia! Mira por el telescopio y dime si ves lo que veo yo.

—¡Ay Maruja! ¡Qué fraude, qué escándalo! Lo mejor es que vayamos a comunicarlo a la Dirección del periódico "CALATRAVA", para que esta noticia sea lanzada por el Norte, Sur, Este y Oeste.

—¡Calla! Miraremos otra vez no sea que Galileo nos quiera dar una broma.

Pero no, vuelven al Observatorio y quedan convencidas de que lo visto anteriormente en el cielo sigue vién-



dose y ahora con más descaro. Se inclinan ante el telescopio y muy ceremoniosas dicen:

—Señor Galileo, perdone usted.

ACTO II

Salen a la calle y para llegar antes a su destino toman el autobús "Pilarica", que es una suerte que pare en la esquina de la Merced.

Llegan al Instituto y directamente se pasan a la Redacción de "CALATRAVA" (sin que puedan detenerlas los señores Contreras, Juan y Capi-lla).

—Mire señor Galiana, somos del Observatorio y acabamos de descubrir que el planeta Venus luce y da calor por medio de gas butano y además se lo envían los Navarretes.

—Bueno señoritas, esto no tiene tanta importancia como ustedes le dan, pues cada uno inventa y hace lo que puede.

—¡Qué gracia! ¿Pero si?

—Pues mire, bajo nuestra responsabilidad lance al mundo esta noticia: El Instituto de Enseñanza Media ya tiene sus luceros, estrellas y nebulosas propios.

—¡Pero oigan! ¿Esto es cierto?

—Sí señor, ya vera! El lucero Marcias, la estrella Maruja, la gran nebulosa "guacharil" de 2.º Femenino A.

—¿Pero cómo es eso?

—¡Ay qué gracioso! ¿Es que no se ha enterado usted de que los mencionados tienen luz y calor de gas butano y enviado también por los Navarretes?

Lector, si no te gusta lo ha hecho Alicia, pero si está bueno lo he hecho yo.

Escuela "NOVEDOSA"

Maestro: ¿Qué es un analfabeto?

Alumno: Persona "gramaticalmente débil".

Lo importante es el ACERTIJO:
¿Quién es el autor de este chiste?