

Brillantez de los Juegos Florales celebrados en las Fiestas del Corpus, comentada por "El Alcázar"

La Comisión Sindical organizadora de varios de los festejos de este extraordinario Corpus de 1955, puede apuntarse ya un buen éxito, como promotora de los Juegos Florales y del Concurso Literario convocado para ellos.

A la hora de cerrarse el plazo de admisión, se contabilizaron cerca de ciento cuarenta y tres trabajos procedentes de Barcelona, Madrid, Manresa, Soria, Ciudad Real,

Zamora, Murcia, Cartagena, Almería y Toledo. Más del 40 por 100 se presentaban a la Flor Natural. (De «El Alcázar», 6 de Junio de 1955, página 23).

«Nunca unos Juegos Florales tuvieron en nuestra capital una brillantez y un esplendor como los celebrados en la noche del 8 de Junio, víspera del Santísimo Corpus Christi, con motivo del reparto de premios del Concurso convocado

por la Comisión Sindical de Festejos de este Corpus de 1955.

La fiesta no pudo alcanzar más lucidez ni más elevado tono que el que supieron darle sus organizadores, junto con la magnífica aportación de belleza y juventud de su reina, de su Corte de honor, de la distinción y elegancia del numeroso público que llenaba la sala del Teatro de Rojas». (De «El Alcázar», 9-VI).



Clemente Palencia, premiado con la Flor Natural, acompañando a la Srta. Esperanza del Pino Moreno, Reina de los Juegos Florales.

SONETO

QUE OBTUVO LA "FLOR NATURAL"

*Hora exacta de Dios, en la blancura
del nardo y de la rosa en la mañana;
se adelgaza en sonidos la campana;
es el aire tapiz y colgadura.*

*El incienso se mece en la espesura
que perfila la calle toledana,
con gozo de clavel en la ventana
y con palio de toldos por la altura.*

*La Custodia se acerca sostenida
por nostalgias de nube o de palmera;
oro y luz en sus torres verticales.*

*Y se postra ante Dios, estremecida,
la piedad y la fe de España entera,
bajo el peso de glorias imperiales.*

CLEMENTE PALENCIA