

TACONES LEJANOS REPRESENTARA A ESPAÑA EN LA 64 EDICION DE LOS OSCARS

Por **MARIA PAZ**

La estatuilla más codiciada en el mundo cinematográfico, el OSCAR, está otra vez al alcance de nuestro manchego más internacional, Pedro Almodóvar. Con su película "Tacones Lejanos", ha superado su primera prueba en la larga carrera por los Oscar al ser elegido por la Academia Española para representar a España en la 64 edición de los Oscars de Hollywood. El siguiente paso de esta carrera será realizar una intensa campaña de promoción en Estados Unidos para conseguir ser nominado. Será la Academia norteamericana la que decida si "Tacones lejanos" estará entre los 5 largometrajes que aspirarán al premio a la Mejor Película Extranjera.

La Academia de Cine Española eligió Tacones lejanos entre treinta y tres películas que competían por representar a nuestro país en Los Angeles. La elección de Almodóvar dejó con las ganas a Imanol Uribe, que presentaba su película "El Rey pasmado" basado en la novela de Gonzalo Torrente Ballester y que cuenta con un gran reparto. También "Amantes", de Vicente Aranda o "Don Juan de los Infernos" de Gonzalo Suárez se han quedado fuera de la competición.

Según palabras del propio Almodóvar "Tacones lejanos" es un melodrama descamado que cuenta la obsesión de una hija, Rebeca, que interpreta Victoria Abril, y que es locutora de un telediario, por su madre, Becky, del Páramo, una famosa cantante de los años 60, interpretada por Marisa Paredes. Becky abandonó a su hija Rebeca a los 13 años

para convertirse en estrella, y la niña fue criada por su padre echando de menos a su madre e imitándola constantemente. El difícil reencuentro entre la madre y la hija se produce después de quince años cuando Becky vuelve a nuestro país para actuar. La situación se agrava con la muerte del marido de Rebeca que era un antiguo amante de la madre. El juez que investiga el caso, interpretado por Miguel Bosé, se disfraza habitualmente para resolver los casos que investiga y conoció a Rebeca en el club de Transformistas en el que imitaba a Becky y al que Rebeca acudía con frecuencia buscando la representación de su madre a la que tanto echa de menos. Rebeca va a la cárcel porque en un telediario confiesa que mató a su marido y el juez que se ha enamorado de ella decide ayudarla y esclarecer lo sucedido. Al fondo y dando título a la película está el sonido de los tacones lejanos que tranquilizaban a Rebeca cuando era niña y le ayudaban a conciliar el sueño.

Pedro Almodóvar ha "rescatado" del teatro a Marisa Paredes, una actriz que lleva treinta años en los escenarios y que no es demasiado conocida por el gran público precisamente por no haberse dedicado más al cine. Aunque el personaje de Becky lo iba a interpretar en un principio Esperanza Roy, el director manchego se decidió por Marisa Paredes después de haber visto sus últimos trabajos en el teatro. Tampoco Miguel Bosé tenía papel en un principio. Iba a ser el niño mimado de Almodóvar, Antonio Banderas el protagonista de la película. Pero la película americana que estaba rodando Banderas "Los reyes del Mambo" tocan canciones de amor, sufrió un aplazamiento y Pedro no tuvo más remedio que buscar un sustituto.

Quien sí tenía el papel asegurado es la suplenente de Carmen Maura en el corazón de Pedro Almodóvar, Victoria Abril, de 32 años, quien goza de proyección internacional tras obtener el Premio a la Mejor Actriz en la última edición del Festival de Berlín, con su "Amantes", de Vicente Aranda, su descubridor. Con Almodóvar ha hecho de protagonista en "Atame", junto con Antonio Banderas, en el primer papel escrito expresamente para ella. Ahora con "Tacones lejanos", Victoria Abril tiene la oportunidad de conquistar el mercado americano.

"Tacones lejanos" se rodó en once semanas en Madrid y una en Elche con un presupuesto de 400 millones de pesetas. En la película intervienen otros actores muy conocidos como Bibi Andersen que interpreta a una prostituta que se deja encarcelar de vez en cuando para ver a su novia que está en la prisión, Loles León, otra habitual de las películas de Almodóvar, y la televisiva Miriam Díaz Aroca, amante del marido de Rebeca que presenta un telediario para sordomudos. La cantante Luz Casal interpreta varios temas musicales de la película y la banda sonora ha sido compuesta por Ryuichy Sakamoto, autor de la música de "El cielo protector".

Pedro Almodóvar, nacido en Calzada de Calatrava, volverá a Los Angeles donde ya compitió por el Oscar con su "Mujeres al borde de un ataque de nervios". Almodóvar es el director español con más proyección internacional, tiene su público en Los Angeles, además de amigos influyentes como Jane Fonda o Madonna. Todo esto sitúa a "Tacones lejanos" en un buen lugar en la carrera por el Oscar.



- * Taller de cerrajería
- * Carpintería metálica
- * Hierro
- * Aluminio

Carretera del Pozuelo, 13 - Teléfono (926) 22 57 82 - MIGUEL TURRA (Ciudad Real)