

PALABRAS POR SÍLABAS

1 2 3 4 5 6 7 8

I								
II								
III								
IV								

HORIZONTALES: 1. Bóveda que se hace en la muralla para poner una batería baja. Letrado que en los Tribunales hace relación de los expedientes. II. Organó de la palabra. Mamífero pequeño. III. Barrio agregado al Ayuntamiento y Partido judicial de Castrojeriz. IV. Oficio. Hija de Cipselo.

VERTICALES: 1. Fig. Persona inepta y muy ignorante. 2. Por autonomía. Salomón. 3. Cualquiera de las partes de un todo que se ha de distribuir entre varias personas. 4. Enfermedad contagiosa observada en Siberia, caracterizada por la aparición de tumores. 5. Mentecata. 6. Imperativo de similar a admitir. 7. Persona que vende objetos de cierto color amarillo y que adquieren brillo al bruñirse. 8. Rasura de la barba.

VENGANZA por Sofía.



—¿Y no le hiciste nada?
—Le compré un sombrerito.

Mujeres bonitas...
SON LA QUE POSEEN OJOS SUGESTIVOS

Para conseguirlos únicamente existe

Rizasolo
automático

UNICO RIZAPESTAÑAS EFICAZ • Pts. 10

por inspiración. Cierta timidez y falta de confianza en sí misma. Bondad y sinceridad. Buen gusto. Espíritu creador, más bien que realizador. Falta de energía, poco práctica y muy soñadora. Voluntad débil.

❖ MARI LISA.—Gran nervosidad, carácter muy desigual, irritable y fácilmente agresivo. Depresión, cansancio, tristeza, neurastenia. Viva sensibilidad. Sencillez y naturalidad. Apasionada y bondadosa. Voluntad tenaz. Espíritu poco cultivado. Falta de energía, desorden, impaciencia, pereza.

❖ MARIA JOSEFA. — Comprensión lenta, prejuicios y cierta terquedad. Carácter rutinario, susceptible y poco sociable. Genio vivo. Tendencia a los celos. Voluntad desigual, más bien viva y caprichosa, que fuerte. Impaciencias. Necesidad de expansionarse, aunque no siempre lo hace. Espíritu de contradicción. Energía, sentimientos del deber y lealtad.

❖ COLETTE DARIÉUX.—Carácter enérgico y decidido. Voluntad desigual, viva y caprichosa. Gustos sencillos y económicos. Actividad física. Ligero orgullo. Fidelidad en sus amistades, recuerdos y cariños. Reservada, aunque siente la necesidad de expansionarse. Carácter desigual, susceptible y un poco colérico. Algo de terquedad. Poco sociable.

❖ ABIS GOM.—Carácter muy bondadoso y agradable. Mucho corazón, cariños sinceros y profundos. Inteligente y de buen gusto. Ordenada y cuidadosa. Voluntad firme, tranquila y reflexiva. Poco emprendedora, pero muy capaz de llevar a cabo lo que se proponga. Delicadeza de sentimientos. Amor propio y cierta timidez. Discreta, sencilla y natural. No te encuentro en absoluto egoísta. El encerrar la firma con la rúbrica significa: Carácter rutinario y poco comunicativo; además, egoísta, pero no personal, sino extensivo a todos los que se quiere. Para satisfacer tu curiosidad te diré que tengo seis años más que tú.

❖ «YO».—Apasionada, dulce y tierna. Muy femenina. Ideas finas, sentimientos delicados, muy buen corazón. Voluntad desigual, pero desde luego más bien débil, prefiere obedecer que mandar. Reservada, tímida e indecisa. Ordenada, cuidadosa y de gustos sencillos y económicos. Buena, arrojada, romántica y sentimental.

❖ FALANGISTA VALEROSA. — Activa y optimista. Voluntad firme y constante. Bastante decidida. Gustos económicos, que no excluyen generosidad. Lógica, práctica y de comprensión rápida, pero algo rutinaria. Sencillez, modestia y naturalidad. Genio vivo, pero carácter agradable, sincero y bondadoso. Sensible y sentimental.—No soy, desde luego, la persona que usted supone.

SECCIÓN DE GRAFOLOGÍA

Comunicamos de nuevo a nuestras lectoras que las condiciones para cursar una consulta grafológica son: enviar cuatro cupones (dos se ofrecen en cada número de "Y"), y de 15 a 20 líneas escritas en papel sin rayar y con texto original, es decir, no copiado, advirtiendo que la carta a la que falte alguna de estas condiciones será destruida al momento, siendo, por lo tanto, inútil que nos envíen por separado los cupones o cumplan tardamente cualquier requisito que faltare.

Tienen a su cargo esta sección de Grafología dos personas muy expertas en estos estudios: "Detilma" (seudónimo de una distinguida dama, cuyos estudios grafológicos vienen obteniendo desde hace tiempo grandes éxitos), y "Ruy" (seudónimo de un conocido escritor y poeta, cuya preparación "grafológica" es también excelente). Nuestras lectoras pueden acudir a esta sección con la seguridad de que son atendidas por dos personalidades de la Grafología de indudable autoridad.

GRAFOLOGÍA

❖ MORENA CLARA, DE VIGO.—Timidez y falta de confianza en sí misma. Actividad, alegría, optimismo, ardor, pasión, ternura y bondad. Voluntad mediana, constante y tenaz. Sencillez y naturalidad. Genio vivo, pero buen carácter. Sincera, confiada, ingenua, incapaz de una mala intención.

❖ FEUCHA. — Voluntad fría y tenaz, con bastante terquedad. Egoísmo y no muy buen carácter. Bastante dominio de sí misma. Gustos económicos. Falta de energía. Genio vivo, poco idealista y no muy alegre. Tendencia a los celos y exclusividad en sus ideas y cariños.

❖ MARUCA DE GUIA.—Falta de naturalidad y cierta vanidad. Parece muy amable, espontánea y expansiva, pero, en realidad, no lo es tanto. Energía y voluntad. Bastante exclusiva en sus ideas y cariños. Habilidad para conseguir lo que quiere. Entusiasmos fáciles, optimismo, alegría y mucha imaginación. Buen corazón, generosidad y altruismo. Algo orgullosa.

❖ ANA MARI, LA RUBIA.—Orden y actividad. Juicio claro. Inteligencia despejada. Presente más que razona y suele obrar

HOTELES UNIDOS HUSA Sociedad Anónima

Sitges LA PLAYA DE ORO HOTEL TERRAMAR CAMPO DE GOLF, TENNIS - PISCINA

Barcelona HOTEL ORIENTE HOTEL ESPAÑA CASA LLIBRE BOMBONERIA SALÓN DE TÉ

Valencia HOTEL REINA VICTORIA

Sevilla HOTEL MADRID

Bilbao HOTEL CARLTÓN

HIGIENE Y BELLEZA DEL CUTIS

pecas
manchas
espinillas

Crema CAFFARENA

UN PRODUCTO ESPAÑOL PREPARADO POR EL DR. CAFFARENA