✣ MADAME DE SEVIGNE (Algeciras).—Sí, sí, un poquito frívola; afán de viajes, diversiones y novedades, pero de corazón afectuoso y vehemente; de ingenio vivo, de voluntad impetuosa y don organizador... Alguna tendencia a los celos y amor propio susceptible. Ráfagas de impaciencia. ¡Ay! En el cálculo de mi edad te engañas, pues paso bastante de esa cifra... Mil gracias por tus amables frases.

✣ NI FU NI FA (Oviedo).—Carácter encogido y voluntad débil; apatía, indiferencia, salvo cuando se trata de diversiones, y aun por ésas, si has de hacer demasiado esfuerzo, también renuncias. Tendencia al derroche, probablemente por no molestarte en calcular, en contar, en dar algún paso que te ahorre dinero... ¡Eres un caso!

✣ CONCHITINA.—Inteligencia muy clara, muy perspicaz, muy equilibrada; voluntad un tanto desigual, con rachas de impaciencia; pero, en conjunto, posees don organizador y acabas por realizar lo que te propones. Carácter afectuoso y leal; generosidad bien entendida; gracia; buen gusto.

✣ PIMPINELA AZUL (Sanlúcar de Barrameda).—El grafismo que envías revela viva sensibilidad, temperamento celoso, susceptible e irritable: espíritu muy observador y algo dado a la crítica, y timidez en el fondo, aunque no le gusta dejarla traslucir por amor propio.

✣ ROSINA.—Juicio claro; voluntad muy perseverante; carácter poco apasionado, pero constante en afectos y en ideas; paciencia; genio tímido y reservado; delicadeza; temor de molestar o de ofender.

✣ CONCHA SIN PERLA.—¡No es así! Perla hay donde hay tan fina inteligencia, tan viva sensibilidad, tan ardiente idealismo y tanta distinción. De lo que andas mediana es de voluntad, un tanto desigual, impaciente, irritándose contra los obstáculos... ¿Es eso?

✣ TOÑICA (Oviedo).—Vamos a ver ese geniecico, "peque"... Claro juicio, y además eres aplicadita (sobre todo, en lo que te gusta...). Más fuerza de voluntad de la que se suele tener a tu hermosa edad, aunque, por otra parte, te perezcas por viajes, cambios y ocasiones de lucimiento. Timidez. Pareces expansiva, pero sabes reservarte muy bien lo que te conviene.

✣ TERRY (Sabadell). — Muy buen sentido; voluntad firme, con dominio sobre ti mismo, por lo cual sabes vencer cierto fondo de timidez nativa. Afectos constantes y leales; prudente reserva. Positivismo, que no excluye verdadera generosidad.

✣ GANIVET. — Intuición; asimilación intelectual, que no excluye originalidad; ideas propias. Temperamento impresionable y emotivo; expansión cuando te ves en ambiente propicio. Voluntad impetuosa. Independencia de carácter. Sed de horizontes nuevos. Mucha generosidad.

✣ KATHERINE.—Predominio de la imaginación sobre la razón; temperamento muy vital, ávido de acción, de viajes, de cambios, de empresas más o menos imposibles; voluntad sin freno; esplendidez que raya en prodigalidad.

✣ PEREZITO.—Sin duda eres hermano de la anterior, pues al parecerse tanto vuestras letras, es que también os parecéis como dos gotas de agua. Eres fantaseador, caprichoso, vehemente, impulsivo, ambicioso y espléndido, con inagotable sed de aventuras, de cosas inesperadas...

✣ R. DE L. (Barcelona).—No; la grafología tiene tanto que ver con la adivinación del porvenir como la botánica con el tango argentino... Sólo puedo decirte, pues, que eres de espíritu lleno de dudas y titubeos: de voluntad que retrocede cuando ya parece que se ha decidido; muy irritable y de una economía llevada al extremo.

✣ SELMA (Las Palmas de Gran Canaria). — Inteligencia clara, aunque poco cultivada; voluntad que, sin ser precisamente débil, está muy sometida a dudas y titubeos, al temor de desacertar; timidez; sentimientos leales y generosos.

✣ NAVARRICA TOLEDANA (Cascante).—Imaginación fantaseadora: capricho, afán de novedades y de producir efecto deslumbrante; voluntad tenaz; algo de tendencia a llevar la contraria; genio independiente; deseo de largos viajes; aficiones musicales.

✣ EDILBERTA. — Espíritu lógico, aunque poco imparcial, pues eres de un carácter apasionado, vehemente y muy celoso; amor propio en extremo susceptible; genio, en el fondo, bastante desconfiado y reservado. Pronta ira.

✣ FALANGISTA FERROVIARIA. Juicio claro; carácter afectuoso; algo de vanidad; genio muy impaciente y que se irrita fácilmente, pero se le pasa pronto el enojo; mediana sinceridad. Eres un poco demasiado radical en tus simpatías y en tus antipatías.

✣ FLOR CAMPERA. — Ingenio vivo; distinción unida a una gran naturalidad; temperamento vehemente, apasionado, i m p a c i e n t e: cuando quieres algo, lo quieres al punto, corriendo, volando... Voluntad firme y resuelta; esplendidez. Tendencia a los pícaros celos. Algo de tristeza o depresión. Iras fulgurantes...

✣ BAYARDO DEL CID.—Asimilación intelectual; temperamento nervioso e impresionable; ideas y emociones se suceden con rapidez en ese espíritu; voluntad más bien débil o por lo menos muy desigual; genio expansivo; dudas, titubeos, inquietud, alternativas de ilusión y de pesimismo. Queda destruído este grafismo, conforme se me indica.

✣ FLOR DE CARDO (Yebra). — ¡No pinchas tanto! En el fondo, estás ávida de amor y de halagos y deseosa de viajes, cambios, diversiones y novedades. La voluntad, si no muy enérgica, es muy constante.

✣ FLOR DE NARDO (Yebra). — Me figuro que sois hermanas, pues os parecéis bastante, sobre todo en los anotados deseos; pero en ti predominan más la imaginación, el capricho, la coquetería, y eres de voluntad más tenaz y de genio más alegrillo...

✣ ROS-LE-DO (Jaén).—Buen sentido; voluntad enérgica y paciente, que va hasta el fin que se propone, sin desanimarse; dominio sobre los propios nervios. Positivismo, genio previsor y económico, quizá demasiado. Prudencia y reserva. Mil gracias por la atención de tu estampita.

✣ VIOLETA.—Cierto: nuestra personalidad tiene varias facetas; tu timidez no excluye, en efecto, coquetería; lo de arisca, a esa misma timidez lo atribuyo; lo de quedar bien con todo el mundo no está en desacuerdo con la sensibilidad indicada; lo único con que no estoy conforme es con eso del "atrevimiento". "¡Voilà!"

✣ ALAS. — Imaginación brillante; originalidad; idealismo; aptitudes musicales; a r d i e n t e sensibilidad; apartamiento de las gentes con quienes no estás a tono (que, sin duda, son las más). Temperamento muy nervioso: alternativas de alegría y de súbitas melancolías, como un descenso de la temperatura sentimental...

MATILDE RAS

Sean o no prematuras, dan sensación de VEJEZ; con

"AGUA DE ABISINIA"

obtendrá cualquiera de los cuatro colores de moda

"NEGRO DE DAMASCO"
"MORENO BIZANTINO"
"CASTAÑO OSCURO DE FLORENCIA"
"CASTAÑO CLARO DE FLANDES"

"PRODUCTOS ABISINIA"

CRISTAL Nº 9 • JEREZ DE LA FRONTERA

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Y: revista para la mujer nacional-sindicalista. #66, 7/1943.