

• Asociación de amigos

Dos bolsas para *Tallit*

De terciopelo, rectangulares en forma de sobre, adornadas con bordados en hilo metálico con decoración vegetal y epigráfica. Su morfología es propia de este tipo de objeto confeccionado por las comunidades judías de Marruecos durante el siglo XX.



Capucha de niño en forma de estola. Marruecos. Siglo XX

De algodón crudo con bordados en hilo de algodón azul turquesa en los extremos y en los laterales del capuchón. Los bordes del capuchón están rematados en hilo metálico dorado.



Jarra de cobre para la ablución de las manos. Siglo XX

De cuerpo troncocónico con dos asas planas de sección trapezoidal. En el cuerpo, inscripción en hebreo a base de troquelado e incisión; "Ablución de las manos" y decoración lineal de tipo vegetal.



Cuencos de metal para el lavado ritual de manos en el *Séder* (Pascua)

De fondo ligeramente curvo presentan labio de posición discontinua hacia el exterior y de tipo redondeado. Llevan decoración incisa epigráfica y fitomorfa.



Pectoral para la *Torah*

Plancha de plata de forma ovoide con perfil curvilíneo formado por tornapuntas. Está decorado con diferentes motivos decorativos grabados y ensamblados. Lleva dos inscripciones, una en hebreo: "Ofrenda de la asociación de mujeres para nuestra comunidad en el día de plenitud de los 70 años de nuestra comunidad", y otra en letra capital en inglés: "Mrs ELISE ECKHAUS DEC. 27-1952".



Cortina *Parokhet* para la *Torah*. Turquía. Siglo XIX-XX.

De terciopelo con bordado floral y adornada de cuentas de pasta vítrea. En el centro y en hilo metálico una *tugbra*, monograma o sello de un sultán otomano. Lleva una inscripción bordada en caracteres hebreos. "Esto lo ha donado Moshe Ari, hijo de Esther Malka Grilel".

