

La verdad en broma

Me pide la opinión un cierto amigo sobre la idea de cambiar de estado y antes quiere saber lo que le digo al pasar de soltero a ser casado.

Contestarle es cuestión harto costosa porque más que un amigo es un hermano. No puedo contestarle cualquier cosa mas, puesto a dar, daré un consejo sano.

Matrimonio, es decir, plaza sitiada, metáfora de todos comprendida: los de fuera suspiran por la entrada y quieren los de dentro la salida.

Si miramos modernas teorías

matrimonio consiste en nuestros días en buscar en la unión la subsistencia precisa y necesaria a la existencia.

Algunos aun suponen (¿será cierto?) que casarse es tener dicha y ventura; otros piensan, quizá con más acierto, que casarse es un mal (que nadie cura).

Si es un mal o es un bien, nadie lo sabe, pero lo ha de cumplir la Raza Humana, cual si juraras al nacer (¡Juda no cabe!) de arrojarte una vez por la ventana.

De poco o nada vale la destreza; a muchos la impresión vuélveles locos, otros, se desfiguran la cabeza y algunos caen de pie, ¡pero muy pocos!

Juan J. Castillo

Si tienes unas botas y están rotas,
cómprate otras botas. *Merlin*

CALIXCADAS por Calixto

“BALBUENA EN BABIA” SUEÑO

(Crónica t. le jónica de nuestro enviado especial)

(Continuación)

Al verme despedido—lanzado hacia el abismo quedéme turulado—perdí el tacto y el tino y yo «pa» no caerme—¿que hice entonces? me (encogí y asíme fuertemente—al rabo del minino.

Parece que le escoció—pues sin rebuznar (siquiera y no usando de las reglas—que el buen arte (aconseja en vez de un arañazo—como es uso y costumbre cortóme de un bocado—la punta de la oreja.

Y yo al sentirme herido—ligero y presuroso volví de mi letargo—con un hambre tremenda frotéme bien los ojos—con un trozo de lija y ví que en vez de muerto—estaba en Valdepeñas.

En versos he contado—(aunque de rima es (toy pez) este sueño inverosímil—tan extraño y alocante a pesar de estar reñido—con la eximia *Preceptiva* mas vuestro perdón espero—ya que como principiante...

Valdepeñas y Mayo 1935.

Calixto Román

PASATIEMPOS

1.º Cierta herrador propone a un campesino, el siguiente trato:

Por todas las herraduras le cobro 12 pesetas. O bien, le pongo las delanteras gratis y me paga por las de atrás: 1 céntimo por el primer clavo; 2 por el segundo; 4 por el tercero; 8 por el cuarto y siempre doblando hasta los 16 clavos que tienen. ¿Qué trato es más ventajoso?

2.º A que no aciertas
Perico amado
cuantos claveles
ayer cogí
—¡Que! ¿Sin contarles?
—Ahí está el cuento.
—Vengan los datos.
—Helos aquí:
Si a cuatro veces
esos claveles
su duplo añades
y quitas tres
cuarenta y cinco
tendrás por suma.
¿Qué número es?

3.º Dígase 5 veces:

Por donde Marfa pasa, paja pisa.
Por donde María pasó, paja pisó.

Un tigre, dos tigres, tres tigres.

Tres tigres comen trigo en un trigal.

CASA MANOLO