de diferentes disciplinas que se reúnen y muestran sus obras durante la segunda quincena de septiembre en una antigua bodega rehabilitada como sala de arte 'El Dorado'. Otra población manchega acoge también un encuentro de artistas plásticos en esas fechas, de mediados de septiembre, es VILLAFRANCA DE LOS CABALLEROS, donde la organización corre con los gastos de los materiales, hasta un máximo de 150 euros, para la elaboración de una obra de arte en la tradicional cortina de la calle. Las medidas aproximadas de las cortinas son 210×135 cm. El alojamiento y manutención de los participantes, muchos de ellos procedentes de Iberoamérica, durante los días del encuentro, corre por cuenta de la organización. El transporte para llegar a Villafranca es por cuenta del artista.

El acervo cultural y festivo de la región viene marcado en multitud de ocasiones por el calendario litúrgico: las festividades de Semana Santa y el Corpus determinan también otras fiestas tradicionales, paganas como los carnavales, o religiosas como las octavas del Corpus, entre las que



destaca por su vistosidad la de VALVERDE DE LOS ARROYOS, en Guadalajara. Se celebran éstas el domingo siguiente a la octava de la festividad del Señor, esto es, diez días después, siempre en domingo. A esta fiesta le dan vida el grupo de danzantes con su botarga. Son ocho en total, y portan una vestimenta muy peculiar, consistente en camisa y pantalón

blanco, con bordes adornados con puntillas y bordados; en el cuello un largo y coloreado pañuelo de seda; el pantalón se cubre con una falda que llega hasta las rodillas (sayolín) de color rojo con lunares blancos estampados. En la cintura se coloca un gran pañuelo negro sobre el que aparecen bordados, con vivos colores, temas vegetales. El pecho y espalda se

