



Colección «Ciega de Manzanares»

(Antología de escritores manzanareños)

OCTAVIO DÍAZ-PINÉS Y FERNÁNDEZ-PACHECO



Octavio Díaz-Pinés y Fernández-Pacheco, nació en Manzanares (Ciudad Real) en el año 1.922, —sus apellidos no pueden ser más nuestros—. Realizó diversos estudios universitarios, diplomándose en Sociología Industrial y en Psicología Básica. Ha sido experto de la Organización de Estados Americanos y directivo de las Asociaciones Española e Iberoamericana de Periodismo Científico y Jefe del Servicio de Prensa del Patronato de Investigación Científica y Técnica “Juan de la Cierva”, del Minis-

terio de Información y Turismo, Publicista y hasta su jubilación perteneció al Consejo Superior de Investigaciones Científicas C.S.I.C. Actualmente reside en Madrid.

En nuestro deseo de hacer desfilar por la “Antología” al mayor número de manzanareños que hayan cultivado la literatura en sus más diversos géneros, a veces se lleva una gratas sorpresas, como lo es en este caso; el haber encontrado un escritor

y poeta como el presente, lejos mucho tiempo de nuestra ciudad y con muchos años a cuestas y bastantes libros y otras cosas similares en su haber, que le dan derecho propio a incluirlo en la misma, sin ningún género de dudas.

Como prólogo, lo recordamos como “Pregonero de Semana Santa” de Manzanares, en el año 1.964, con un hermoso canto a las tradicionales fiestas cristianas de nuestro pueblo.

Después, como autor lírico, sus poemas han sido recogidos en la “ANTOLOGÍA DE LA POE-

SÍA AMOROSA” de Carmen Conde y el los títulos “TESTIGO PERSONAL”, “PACIENTE MEMORIA” y “COLOCO AMANECER SOBRE LA ALMOHADADA” y en su último libro “CULMINACIÓN DEL ESTADO DE ALERTA”, en los que toca los temas universales del amor, la ausencia, el tiempo, el paisaje, la solicitud, la incertidumbre, la familia, el entorno, la muerte, el destino, etc...

Leyéndolo, uno encuentra belleza a raudales y poesía en su mejor expresión, hasta cuando uno prescinde de puntuaciones y signos, dejando volar libremente el pensamiento humano.

Como muestra de todo lo que decimos y para que nuestros lectores puedan juzgarlo debidamente, descubriendo una realidad bien cimentada de nuestro panorama literario local, bastante desconocida, ofrecemos un poema de su libro “CULMINACIÓN DEL ESTADO DE ALERTA”, del cual, uno de sus comentarios dice lo siguiente: “... nos ofrece un insólito muestrario de como se puede atrapar un enjambre de mariposas volanderas del pensamiento y sorprender la quietud serena de una golondrina sobre el mármol”.

Teodoro S.-Migallón Arias.
Junio de 1996