

Del total de las 74 marcas diferentes encontradas en el castillo, aquí se localizan el mayor número: 47, de las que 23 se repiten también en otros edificios del conjunto. Algunas se repiten en la misma torre numerosas veces. Casi todas se pueden catalogar como variantes de cruz latina, cruz griega, aspas, triángulos, estrellas, curvas y flechas. Otras, sin embargo, son difíciles de agrupar en un registro común.

Datar esta torre, mediante diversas pruebas, en el siglo XIV ayudó a extrapolar esta cronología a otras zonas de la fortificación, en parte, gracias a las marcas de cantero que ahora analizamos.

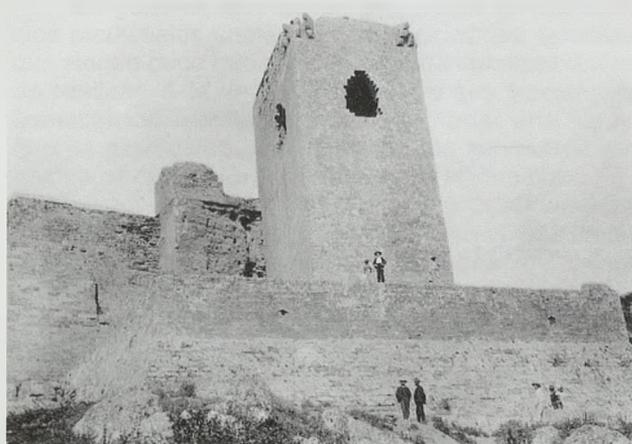
2. Marcas de cantero de la torre Escuela

La torre Escuela es la más grande del conjunto tras la torre del Homenaje. En esta torre todas las marcas que se hallaron fueron encontradas en la planta inferior ya que la superior no se concluyó durante la Edad Media y, como consecuencia, en ella no había posibilidades de encontrar ninguna.

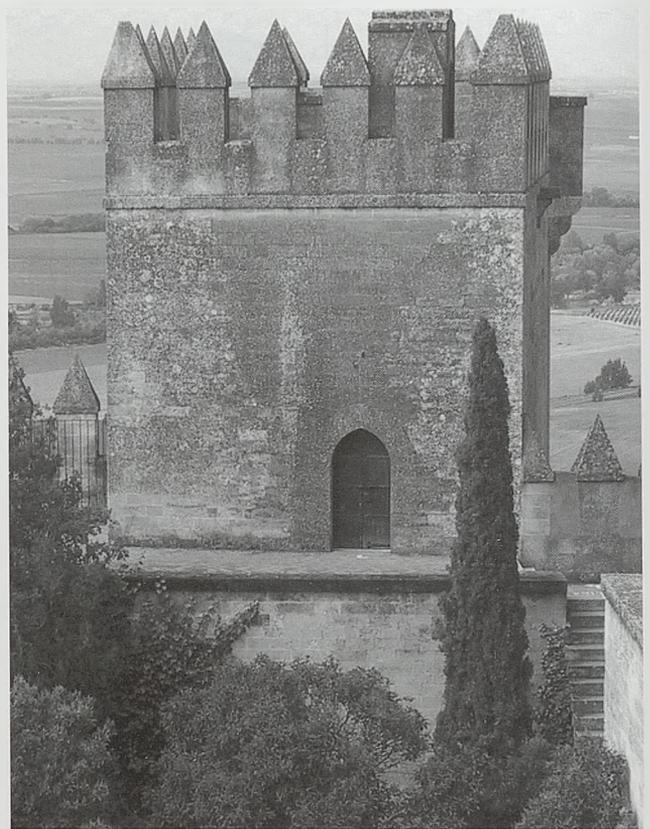
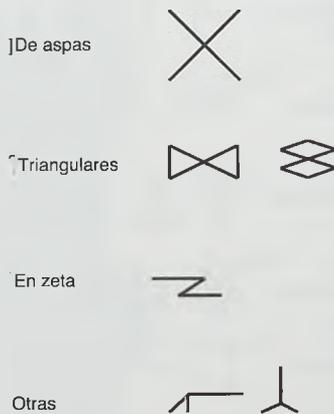
Aquí se han hallado 39 marcas distintas. La mayoría de ellas se encuentran por la zona inferior del flanco protegido por el antemuro. De las 39, 23 se repiten en otros lugares de la fortaleza. Al igual que en la torre del Homenaje, la mayoría de las marcas son clasificables en los mismos registros. No obstante se encuentran aquí variantes de la forma «Z», mientras que las variantes de cruz griega no aparecen. Vuelven a ser las más numerosas las variantes de forma de aspa.

3. Marcas de cantero de la torre Cuadrada

La torre Cuadrada, que debe su nombre a la forma de su planta, era una de las mejor conservadas del conjunto cuando comenzó su restauración en 1901. Hunde sus cimientos más de 10 m. y sus dos plantas no están comunicadas entre sí. Junto con la torre del



El Antemuro en 1902, a la derecha sus marcas de cantero



Torre de las Campanas, a la izquierda sus marcas de cantero

Homenaje, es una de las dos únicas del conjunto castreal que tiene pinturas murales en su interior. Están realizadas con técnica al temple y son figurativas: leones rampantes rojos entre triglifos negros.

La mayoría de las marcas halladas aquí se encuentran en el interior, pues los sillares exteriores que no fueron restaurados tienen las superficies muy erosionadas. Aunque en menor medida que en los edificios anteriores ya examinados, también aquí las marcas más numerosas son las variantes de la forma de aspa. Se han encontrado 26 marcas diferentes de las que 19 se encuentran repetidas también en otras zonas del conjunto.

4. Marcas de cantero de la torre de las Campanas

La torre de las Campanas recibe también el nom-

