

Brazatortas

Modifican la tasa de la Ayuda a Domicilio

Redacción

El Ayuntamiento de Brazatortas aprobó en Pleno la modificación de la ordenanza fiscal reguladora de la tasa del Servicio de Ayuda a Domicilio. De esta manera, la cuantía de la presente tasa se calculará sobre la base de las tarifas de aportación establecidas en el anexo I de la ordenanza fiscal, que tendrá una baremación teniendo en cuenta el número de miembros y la suma de todos los conceptos económicos de la totalidad de la unidad familiar, incluyendo la renta de bienes inmuebles y de capital, exceptuando el valor de la vivienda habitual.

A consecuencia de la publicación del Decreto 41/2008, de 01-04-2008, por el que se regulan las subvenciones para la prestación del Servicio de Ayuda a Domicilio en Castilla-La Mancha, en caso de Ayuda a Domicilio a personas en situación de dependencia, en el marco del Sistema para la Autonomía y Atención a la Dependencia (SAAD), los porcentajes máximos de copago de los usuarios se aplicarán sobre el 25% del precio/hora subvencionado en la aportación de la Corporación y que abonarán al Ayuntamiento conforme a los siguientes criterios, en relación a la capacidad económica anual de acuerdo con la cuantía del Indicador Público de Renta de Efectos Múltiples (IPREM) en 2008.

Así, en casos de menos o igual de 1 IPREM, la aportación consistorial será nula. Para grado III, de 1 a 2 IPREM, se aportará el 10 %. Para niveles 1 y 2, de más de 2 a 3 IPREM se aportará un 20 % y del 30% en casos de más de 3 a 4 IPREM. Para grado II, de más de 4 a 5 IPREM, se aportará el 40 % y para niveles 2 y 1, con más de 5 IPREM, hasta la mitad de la cuantía.

El importe de la tasa se liquidará por horas prestadas por el Servicio de Ayuda a Domicilio, según la información suministrada por los Servicios Sociales municipales y cuya liquidación se efectuará por la Intervención Municipal. En casos excepcionales, previo informe de los Servicios Sociales municipales y de manera discrecional, se podrá exonerar del pago o modificar la aplicación del baremo, mediante resolución del Alcalde-Presidente, a aquellos beneficiarios cuyas circunstancias económicas, personales o familiares así lo aconsejen, asumiendo el Ayuntamiento el coste total de dicha exoneración o disminución en su caso.



El curso escolar se ha reiniciado con la novedad del asfaltado del entorno del centro escolar, una actuación llevada a cabo por el Ayuntamiento de la localidad. Todo ello ha posibilitado

también un adecuado acceso hasta la Piscina Municipal y la Residencia de Mayores, instalaciones que se ubican en el entorno del Colegio 'Cervantes' que imparte Infantil y Primaria.

La pista polideportiva cubierta se ubicará entre el Colegio y la Piscina

Toledano anuncia para 2009 el inicio de obras deportivas

Redacción

El alcalde de Brazatortas, Pablo Toledano Dorado, ha anunciado recientemente que a lo largo del próximo año 2009 se iniciarán una serie de obras que posibilitarán el disfrute de nuevas infraestructuras deportivas para los vecinos de la localidad. En concreto, está prevista la ejecución de una

pista cubierta polideportiva, que irá en un lateral del Centro de Educación Infantil y Primaria 'Cervantes' y de la Piscina municipal.

Para Toledano, "necesario es dentro de las políticas de juventud el ir dotando de infraestructuras deportivas a la localidad" y ha reconocido el "esfuerzo ingente" que al respecto está ya haciendo el Club de Fútbol de la localidad,

ejemplo al que se quiere ir sumando poco a poco el propio Ayuntamiento.

Por otro lado, "en este afán de dar prioridad a unos servicios dignos nos centramos en lo social y como primer objetivo miramos a nuestros mayores". Al respecto, el primer edil ha recordado la reforma del Consultorio médico y la Residencia de Asistidos.

Actos por el 25º aniversario de convivencias del Arciprestazgo

Redacción

El pasado mes de junio tuvo lugar la celebración de la quincuagésima Convivencia Arciprestal del Valle de Alcudia, una convivencia que tenía lugar en Brazatortas.

Estas convivencias del Arciprestazgo contaron con la presencia de los obispos Antonio Ángel Algorta y Rafael Torija de la Fuente. Igualmente la gran mayoría de sacerdotes que a lo largo de estos 25 años han estado en los municipios del Valle de Alcudia también estuvieron, así como los religiosos, concretamente Hijas de la Caridad y Misioneros de Acción Pastoral, que han pasado por estos pueblos a lo largo de estos años.

Una jornada que contaron con la presencia de las personas que estuvieron presentes en la primera convivencia, que fue en El Hoyo, en enero de 1983.



Una jornada que se caracterizaba porque, según las previsiones, alrededor de 500 personas pertenecientes a los distintos pueblos del Valle, se daban cita: Brazatortas, La Bienvenida, Cabezarrubias del Puerto, Hinojosas de Calatrava, Huertezuelas, Fuencaliente, El Hoyo, Mestanza, La Estación, Solana del Pino, Retamar, San Lorenzo de Calatrava, Tamaral, Valdeazogues, Veredas, La Viñuela y Viso del Marqués.

El alcalde de Brazatortas, Pablo Toledano, mostró su satisfacción porque estas convivencias se celebrasen este año en la localidad, donde afirmó que sería una gran celebración de todo el Valle de Alcudia, con la presencia de todos los municipios sin distinción.

La localidad, punto de encuentro para graffiteros del ámbito rural

Redacción

Brazatortas tenía previsto acoger este pasado sábado 27 de septiembre la Exhibición de Graffiti Rural 'Fesh al Bolut', con el anuncio de la presencia de los escritores de graffiti Chei, Noke, Potaje, Eazy, Soez, Belloykaos, Core247, Dest, Ados, Iohan, Zhars, Dolor, Esto210, Jul, Krux, Uron, Filio y Mr. Trazo. También se habilitaba un muro libre de 160 metros y se iban a organizar varios conciertos.

Según comunicaron sus organizadores, este festival se planteaba como plataforma divulgativa de la actividad de aquellos escritores que usualmente mantienen su actividad en el ámbito rural. Igualmente se manifiesta como un punto de conexión con el mundo urbano, mediante la asistencia de figuras procedentes de cualquier ciudad.

Se trata, en definitiva, de una exhibición en la que se pretendía fomentar y dar a conocer a aquellos escritores de graffiti cuya obra es prácticamente desconocida pues su ámbito de creación es el rural, inconveniente que no les brinda la oportunidad de mostrar sus ideas a un amplio público, así como de colaborar con otros artistas produciendo un flujo de estilos, de ideas y de influencias. Y es que muchos de estos artistas, por su situación y actuación en los lugares más escondidos y rurales, no tienen la oportunidad de dar a conocer su obra. Estos artistas con los que se podrá topar en breve a través del fenómeno blog en la red, ven en Internet su único medio de exposición y el hecho de no actuar en grandes urbes dificulta la difusión de sus obras.

Es por ello que se invita a aquellos artistas más anónimos cuyas obras nada tienen que envidiar a las de aquellos que siempre aparecen en cartel, deleitando y educando así la mirada de núcleo rural en el arte del graffiti. Junto a estos artistas rurales, los cuales se pretende agrupar en la exhibición, otros tantos serán invitados por la calidad de sus obras, no importando en absoluto su ámbito de acción que pueda ser una gran urbe. El objetivo básico es dar a conocer una obra fresca, innovadora y original, de artistas que por diversas situaciones no pueden dar a conocer su obra, haciendo un uso así del fenómeno blog para difundirla, fenómeno que brinda la oportunidad de topar con ellos.