

Confiamos en que al próximo verano volvamos a representar otra obra y que nos sustituyan otros actores para no ser siempre los mismos. Aquel que quiera colaborar o ser actor debe ponerse en contacto con el grupo Teatral o con la Asociación.

Hemos tenido dos corridas de toros durante el verano: el 15 de agosto (rejoneador, dos novillos y dos toros para entrenarse un matador de toros), el 28 de agosto (tres novillos y dos vaquillas para los aficionados locales). Este cronista se ve incapaz para hacer las crónicas taurinas porque mi fin principal es divertirme con la música, garrafas ...; eso sí, puedo afirmar que los toros llegaron tarde, no a las horas anunciadas, y que el enchiqueramiento del 28 causó un serio disgusto.

No faltó en el Pueblo la actuación teatral de los clásicos Titiriteros con mona, cabra, gallos ...

## LAS FIESTAS

Las fiestas empezaron en viernes y terminaron el lunes, es decir, del 26 al 29 de agosto. Me parece un acierto.

La vuelta al pueblo me gusta cada vez más. "Los músicos de siempre" han estado soberbios; el día 27 nos obsequiaron con una diana de las que hacen historia: duró muchísimo, pararon en un montón de casas y alegraron todas las calles del Pueblo. El 28 hicieron una diana-pasacalles breve para llegar pronto a misa y que sirviera para despertarnos. Los tardíos en acostarse, la oyeron en sueños.

Debo advertir que el día 25 se realizó la tradicional Ronda. Hubo mucha gente pero no resultó con la brillantez de otros años por coincidir con una representación Teatral. Deberemos procurar que no coincidan los acontecimientos para darle a cada cosa el realce que se merece.

Hemos tenido buenas orquestas: Lasser, Holiday, Carambola y Bonanza. La noche más animada fue la de Holiday (era sábado y el tiempo excelente). La noche más fría y de menor animación fue el lunes, en cambio, el Conjunto Bonanza tocaba como si fuesen discos; me parece que es el mejor conjunto que ha pisado Maranchón; llevaban un montón de focos, echaban humos ...; por cierto, la anécdota se produjo cuando al ver salir el humo, alguien cortó el fluido eléctrico pensando que había fuego en el kiosco.

Merecen una buena nota la Peña de los Carrozas que siguen preparando el vino con melocotones y obsequiando a los que les visitan.

Las funciones religiosas fueron tan solemnes como siempre. Destacaría la gran afluencia de gente al Rosario de las Antorchas y la misa del 28 que fue oficiada por tres párrocos de Maranchón: D. Pedro, D. Fidel y D. Rafael (pasado, presente y venidero).



## DEPORTES

Cada año nos gusta más zambullirnos en el agua y, como Maranchón no tiene donde hacerlo, lo buscamos en los alrededores: Laguna de Judes. Puente de S. Pedro. Alto Tajo ...

Se han celebrado los torneos clásicos de Frontenis:

### VII Master de "Jóvenes maduros"

Campeones:

Felipe Fraile y Fdo. Muñoz Ortiz "El Nani"

Subcampeones:

José Manuel Vela "El Manzanero" y

Félix Sebastián



### Torneo Infantil "Virgen de los Olmos"

Campeones:

Agustín Tello y César Torrón

Subcampeones:

Fco. Javier Bueno y José Bueno

### Torneo "Virgen de los Olmos"

Campeones:

José Luis Albacete y Bautista Aparicio

Subcampeones:

Carlos Bueno Sanz y Antonio Cendejas

Los jóvenes instalaron unas porterías de baloncesto en el Frontón de atrás, y se inauguraron con un partido entre Ciruelos y Maranchón; el partido terminó en empate, la emoción y espectación fue enorme. Como no había luz eléctrica y era de noche, decidieron dar ganador al equipo que más canastas consiguiera de tiros libres. El ganador fue Ciruelos. Creo que Maranchón tenía más calidad y Ciruelos estaba mejor conjuntado. Lamento que se instalaran las porterías en el Frontón en vez de hacerlo en un lugar diferente (no se encontró), y lamento también el que algún cafre se haya cargado la portería (el aro, al dar algún mate).

Los cazadores han disfrutado de lo lindo, porque había muchas codornices. Afirmar los entendidos que éste será un buen año de perdices y liebres.

Mención aparte merece el Tiro al Plato. Debería figurar en el programa de Fiestas por su especial relevancia.