

# GUIA SECRETA

## "EL RELICARIO DE MISTER"

Recientemente le ha escrito Paco el de Umbral a Mister y éste anda como un bobo enseñando la carta por los bares:

—Que me dice que soy un cheli rústico, que no entiendo la movida, que Roca y el "tema" no son para Tarazona, que lo que aquí pega es Paco Martínez el de Soria y que el culturalista Dragó nunca me llamará a su programa de los teletistos de la Biblioteca Nacional, que "mismamente", "un suponer" se lo enseñó a él un barbas de chivo (Valle) y más que no leo porque me sonrojo.

—Lo tuyo era lo de tu bisabuelo Mister, liberal y republicano, (lo leímos en el último Valdemembra), de una saga de hombres que ya no quedan —salvo don Tierno— de un anticlericalismo y laicismo decimonónico, sí, pero aún hace falta.

—Eso está bien aunque hay que volver a los griegos y romanos; los del diecinueve están contaminados por la historia, eran unos moralistas; lo que ahora hace falta es el Eros clásico, meternos en la cabeza a los cínicos, platonianos, epicúreos y demás galimatías. Pero no hay nadie así.

—A no ser don Tierno que cuando le preguntaron sobre la venida del TOTUS TUUS dijo: "Me parece muy bien, por lo menos podré practicar la lengua de Tito Livio". Como no estuve en la escalera del avión, no sé si se saludaron en latín, pero el origen bárbaro del Papa me hace pensar que, a pesar de sus conocimientos filológicos, rehuse al uso. Lo mismo hizo cuando un padre prior de

una orden le solicitó no sé qué asunto (en clásico) y el de Madrid le envió misiva latina.

—Ya le dije al alcalde que el próximo Bando lo hiciera en latín, total para el caso que hacen, por lo menos aprenderíamos algo. No sabes que se están poniendo de moda los temas latinos —Juliano el Apóstata y el libro de cabecera de Felipe el de González, las Memorias de Adriano—. Pero en tu localidad el único latín que se ve es el de la composición de los medicamentos que viene en la hojilla adjunta al frasco.

—Ahora que hablas de medicamentos, me he enterado de que hay movida en el tema.

—Sí, parece que va la cosa muy secreta, en el próximo número ya te daré informaciones precisas. Lo único que sé es que el Insalud de Albacete dice que Tarazona es el segundo pueblo que, o más enfermos (a tenor de los medicamentos que se recetan) existen, o los médicos multirrecetan.

—Como dice el refrán "A río revuelto, ganancia de farmacéuticos".

—Sí, pero el PSocialismo está metiendo en vereda al estamento médico o como reza el dicho "les están poniendo las gomas". Aunque a mí, hoy por hoy, eso me da igual, mientras no legislen la obligatoriedad de hablar perfectamente latín, en España no habrá PSocialismo (con la excepción de la Alcaldía de Madrid).

MISTER

## AJEDREZ PERDIDA DE LA DAMA

Por Pedro Miguel Picazo

La pérdida de la Dama es una de las peores catástrofes que pueden suceder en una partida de ajedrez. Pero el sacrificio de la Dama en una brillante combinación es algo completamente diferente.

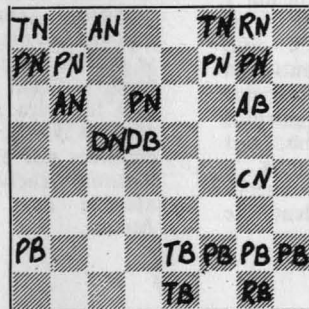
Debido a la importancia de esta pieza, su sacrificio representa un gran riesgo. Antes de iniciar una combinación de este tipo hay que calcular y meditar muy minuciosamente todas las variantes y comprobar que el resultado final de la combinación compensa con creces este sacrificio.

Durante algunos meses pondremos ejemplos en este sentido pero ¡ojo! todas no se resolverán con sacrificio de la Dama. Esperemos que el lector sepa diferenciar el sacrificio práctico de la entrega absurda.

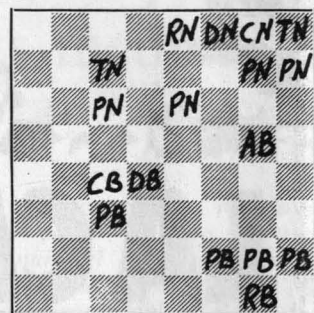
### PROBLEMA:

Con sutil maniobra combinativa, las blancas se imponen drásticamente.

Solución al problema anterior:  
1... C X C  
2... D 7 C —



Nuestro común amigo Pepico "el vidriero" desde Zaragoza indica que tiene cierta dificultad en solucionar algún problema al no indicar el número de jugadas para su solución. Atendiendo su petición le incluimos el siguiente:



Blancas juegan y dan MATE en Dos jugadas.

### Campeonato Provincial individual

Como se indicaba en el número anterior, se ha celebrado en Albacete el Campeonato Provincial individual en sus dos categorías. Ya finalizado, los resultados han sido muy favorables para los participantes locales.

Un total de 72 jugadores participaron en las dos categorías y los resultados para los jugadores han sido los siguientes:

- Pedro Miguel Picazo Navarro: 3 puntos.
- Martín Picazo López: 3,5 puntos.
- Benito Serrano Ramírez: 4 puntos.
- Pedro Picazo Sánchez: 4,5 puntos.
- Pedro Miguel Picazo Oltra: 6 puntos.

Este último jugador pasa a la categoría superior o Preferente al lograr los puntos exigidos para esa categoría.



En la reaparición de VALDEMEMBRA y usando términos taurinos, OVACION con algunos PITOS.

¡Hay que convencer!

\*\*\*

Muchas quejas sobre los seudónimos. ¡Y razón que no falta!

¡A destaparse que no estamos en CARNAVAL!

\*\*\*

Otra queja:

Omitimos otro bar en construcción. Estará en la Avda. de La Roda, frente al Polideportivo.

¡No es publicidad! que conste...

\*\*\*

Obras municipales:

Polideportivo, biblioteca, plaza de toros, hogar del pensionista, Ayuntamiento...

¿Y del matadero, qué?

\*\*\*

Las obras del Ayuntamiento no son debidas (en contra de lo que pueda suponerse) a que algún camión haya derrumbado el Arco.

¡Apunto han estado varios!

\*\*\*

De la casa que da nombre a esta sección "La Marcela" hay 15 ó 20 personas que tienen llave.

Curiosamente uno de los pocos que "no tienen" es... el DUEÑO.

\*\*\*

"Antes de nacer" y ya se comenta que hay quejas sobre el bar en construcción en la T-30.

Comienzan a llamarle LAS MALVINAS. ¿Por qué será?... Como es previsible la continuación de la sequía pondrán aspersores para quitar el polvo.

\*\*\*

El At. Tarazona, defectos incluidos, quedó el segundo.

Si todo hubiera sido perfecto... ¡Se sale de la tabla!

\*\*\*

Hablando de fútbol.

El próximo campeonato local dicen que será más pacífico que el año anterior.

\*\*\*

Según rumores que circulan por Albacete, la tapia de "Delicado" se cayó.

Los que vivimos en Tarazona sabemos que la hundieron.

# VALDEMEMBRA

Periódico Independiente de Tarazona de La Mancha  
Número 15, Julio-1983

Edita y realiza: COLECTIVO TEMPERO



D. L.: AB-757/1981

