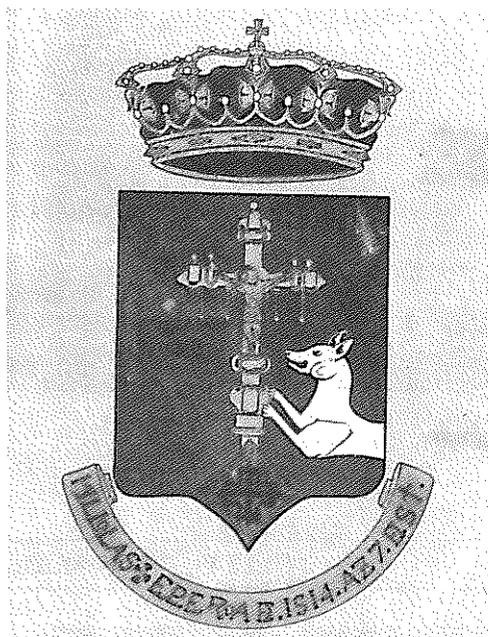


TRADICIONAL FIESTA DE SAN BLAS EN ALBALATE DE ZORITA

Albalate de Zorita se encuentra situado en el límite entre la Alcarria y la Mancha, por lo que la arquitectura del pueblo presenta las características peculiares de estas dos comarcas.

La primera palabra que forma su nombre, Albalate, es de origen árabe y significa camino; mientras que el de Zorita hace referencia al largo período que perteneció a la encomienda que la Orden de Calatrava tenía en Zorita.



De la historia de este pueblo se conocen muy pocos datos concretos, pero hay constancia de que por este "camino" pasaron romanos y visigodos, y en la época árabe debió alcanzar cierta importancia ya que es una de las villas que figuran en la relación de lugares entregados por el rey moro de Toledo a Alfonso VI. Durante la Edad Media perteneció a la encomienda que los calatravos tenían en Zorita, por lo que, al ser enajenados los bienes de las órdenes militares en el siglo XVI, estas tierras fueron adquiridas por Ruy Gómez, un noble portugués muy estimado por Felipe II quien le concedió los títulos de Príncipe de Eboli y Duque de Pastrana, quedando así unida la historia de Albalate a la de Pastrana hasta la abolición de los señoríos.

Desde el punto de vista artístico-monumental, Albalate merece una visita para admirar sus casas, de típica arquitectura popular unas y de rancio abolengo otras; la famosa "Fuente de los 13 caños", obra maestra de la ingeniería, única en su género por el sistema de recogida de aguas, y la Iglesia Parroquial que constituye un magnífico ejemplar gótico-renacentista, alberga en su interior un buen retablo barroco junto a una mara-