



■ *Piden que el edificio de la calle de La Madera, que se rehabilita para viviendas, albergue un archivo con obra y documentos del autor de «El buscón»*

Se remodela todo su interior

La casa de Quevedo en Madrid

LA que fuera casa de Francisco de Quevedo y Villegas (Madrid 1580-Villanueva de los Infantes 1645), en Madrid, en la calle de La Madera, 24-26, está sometida en estos momentos a una completa remodelación interior para transformarla en veinte viviendas y un local comercial en la planta baja, con semisótano.

El portavoz de Izquierda Unida en el Ayuntamiento de Madrid, Francisco Herrera, ha presentado una propuesta para que una parte de la antigua casa de Quevedo se destine a la creación de un archivo sobre el autor: «Resulta completamente lógico solicitar al menos doscientos metros del edificio —nos dice el señor Herrera—

para conservar la memoria de este gran escritor. Y no estaría nada mal contar en Madrid con una biblioteca con obra de y sobre Quevedo».

Francisco de Quevedo vivió «por temporadas» en Madrid. El período más largo se sitúa entre 1606 y 1613. Pero tuvo que abandonar la capital tras dar muerte a una persona en duelo. Protegido de Pedro Téllez Girón, duque de Osuna, volvió nuevamente a Madrid para permanecer un año. Distintos acontecimientos y encargos le obligaron a viajar o al destierro. Su casa madrileña, de sobria belleza, consta de dos portales, cuatro crujías paralelas en fachada, dos patios y un valioso jardín interior. La mayor parte del edificio, de 904 metros cuadrados de superficie, ha estado destinada a uso residencial. El resto albergó, hasta hace poco, una vieja academia de cultura. El conjunto está catalogado en un nivel de protección integral, por lo que la rehabilitación habrá de respetar su tipología, fachada y cubiertas.

El Ayuntamiento invertirá más de cien millones de pesetas en la remodelación, porque el deterioro es muy alto, con graves deficiencias estructurales, muros agrietados, cesiones en la cimentación, cubierta derruida y entramado de madera desarticulado. El edificio original ya estaba descrito en un plano de Pedro Teixeira (1656) y en él se observa una construcción parecida a la actual, con una fachada de planta baja, primera, buhardilla y jardín interior. No obstante, la configuración que presenta en la actualidad data de 1762, año en el que el edificio fue reedificado por el maestro de obras Juan Manuel Martín Vidal.

José A. Fernández Berchi

COMPRA - VENTA LIBROS ANTIGUOS

Claudio Moyano, 26 Tels.: 239 35 44 - 239 53 89

28014 MADRID



LIBROS - GRABADOS
POSTALES - CROMOS
MAPAS Y DIBUJOS

FERNANDO SELVAGGIO

FRENERIA, 12 - TELEFONO (93) 315 15 56
08002 BARCELONA