



Aspecto general de la Biblioteca.

Al fondo, la vitrina cerrada con cristales y destinada a obras selectas

La biblioteca, orgullo de Daimiel

Aquí están nuestros mejores amigos: los libros y su funcionamiento. - En el último año se

por cierto había desempeñado en Ciudad Real, durante muchos años, el cargo de Archivero Bibliotecario Provincial. El señor Tolsada, que no olvida su arraigado mancheguismo, solicitó de la Dirección General de Enseñanza Laboral autorización para enviar a Daimiel una de las mejores Bibliotecas que distribuía dicha Junta. También se debió al Sr. Tolsada la rápida creación de la Biblioteca Municipal, secundando la iniciativa del Ayuntamiento. El trámite fué tan rápido como

A esta hora de la espléndida tarde invernal la Biblioteca se halla solitaria. Aún no se abre a los lectores de la sección circulante y los alumnos están en sus aulas, o en el campo, o en los talleres... (Sí, ahora llega, con un eco lejano, apagado, monótono, el golpeteo del martillo sobre el yunque, allá, al otro extremo del edificio, en el taller de forja). El sol de poniente entra de lleno por los amplios ventanales de la Biblioteca. Aquí están nuestros mejores amigos: los libros. Ellos fueron sedante en horas atribuladas, enseñanza en épocas de estudio intenso, recreo en momentos de ocio, consuelo y distracción siempre. Son los libros los amigos más leales: siempre dispuestos ante nosotros, siempre ofreciéndonos su consejo, su sapiencia y su compañía. Y si el libro—como el amigo bueno—está bien seleccionado y escogido, nunca temeremos de él su traición:

Merece la pena hablar en estas columnas de la Biblioteca, de nuestra Bi-

blioteca. Es la primera y casi la única de la ciudad. De una ciudad—estamos en Daimiel, en la provincia de Ciudad Real, en La Mancha—donde el porcentaje de analfabetos es todavía desgraciadamente elevado y la lectura instructiva, o meramente recreativa, es aún placer de minorías.

Pero la fundación del Instituto Laboral, en los finales de 1951, trajo consigo la creación de esta Biblioteca, entre otras muy buenas cosas. Y Daimiel se incorporó al movimiento cultural promovido y encauzado por la primera autoridad civil y política de la provincia—hemos nombrado a D. José M.^a del Moral—, que no en vano procedía del campo docente.

Hablemos, pues, de la Biblioteca del Instituto Laboral. ¿Y con quién mejor que con la Srta. García de la Santa? D.^a Josefina desempeña la cátedra de Lengua y Literatura y ejerce el cargo de Bibliotecario del Centro. Que ella nos diga y nos cuente. Nosotros nos limitaremos a dar forma periodística a la conversación.

FUNDACION

En marzo de 1952, cuando apenas se llevaban dos meses de la iniciación del primer curso, llegó el primer lote—muy cerca de los 500 volúmenes—para la Biblioteca Laboral. Ello fué debido a una feliz gestión de D. Francisco Tolsada Picazo, entonces Secretario de la Junta de Publicaciones, que



El Director General de Archivos y Bibliotecas, D. García de la Santa y con el Director del Centro,

efectivo; un acuerdo municipal adoptado en mayo de 1952, un expediente de petición y ofrecimientos dirigido a la superioridad, y la respuesta casi inmediata, pues a los pocos meses llegó el primer lote fundacional, de 460 volúmenes, incrementado en marzo de 1953 con otros 159.

Ambas Bibliotecas, la Laboral y la Municipal, están unidas, pues se ha seguido el acertado criterio de formar una sola Biblioteca, nutrida, importante y moderna, en vez de dos disminuidas y separadas. Sin embargo, en la catalogación se ha tenido en cuenta su posible desglose en fecha indefinida, por lo cual los volúmenes pertenecientes a una y otra van marcados con sellos diferentes, así como las fichas, lo que permitiría, si llegase el caso, facilitar su separación.

En el mismo año 1952 la Biblioteca Laboral duplicó sus fondos propios con la adquisición de casi otros 500 volúmenes, adquiridos por el Centro con cargo al presupuesto del Patronato Provincial, pre-



El Ministro de Educación de Chile, D. Oscar Herrera Palacios y el Director General de Enseñanza Laboral, Sr. Rodríguez de Valcácer, escuchan en la Biblioteca a nuestro Director, Sr. Rabinal de Val.