



Rosamund John, "estrella", oradora e investigadora

Secretos del maquillaje en el cine

Rosamund John es una gran estrella. Todos aquellos que han contemplado sus dos grandes actuaciones en "El camino de las estrellas" y "La fama es su impulso", y más recientemente su interpretación en "No hay lugar para Jennifer" sin duda se mostrarán de acuerdo en que ella es una gran artista de ágil inteligencia y de fuerza emocional.

Sus actividades se extienden más allá de la profesión de actriz. Sirvió en el Comité de investigación de los altos problemas técnicos de producción cinematográfica. Elocuente oradora, tiene la facilidad de explicar esos problemas de una forma sencilla y gráfica. Tuve ocasión de presenciar esto cuando la contemplé hace a'gún tiempo en una reunión de directivos cinematográficos en la que ella era incuestionablemente la "estrella", no por su fama, sino en virtud de las brillantes respuestas a las más difíciles preguntas que se le dirigieron sobre la crisis cinematográfica.

Su nueva cinta, "Ella tendrá asesinato", es una comedia. Encarna el papel de una muchacha que está absorbida en la redacción de un libro cuya acción se desarrolla en el despacho de un abogado donde ella trabaja. Debido a esto, se dedica a estudiar detenidamente a todos los visitantes, y descubre las huellas de un delito que, de otra manera, jamás se habría puesto en claro. "Me gusta esto extraordinariamente, ha manifestado Rosamund John; el guión es ingenioso y el diálogo muy vivo. Pero únicamente después de terminada una película es cuando me doy cuenta de lo mucho que me gusta trabajar en el cine. Mientras lo estoy haciendo me encuentro como triste al pensar si es que no puedo mejorar mi labor".

No se ha intentado en esta película, en lo que respecta a la moda femenina, volver a los talles bajos de 1920, que han tratado de lanzar algunos modistos porque se ha considerado que esta tendencia es muy pasajera. Tampoco se ven ejemplos de faldas largas; Rosamund

viste sencillamente "chic" y lleva falda de hechura sastre.

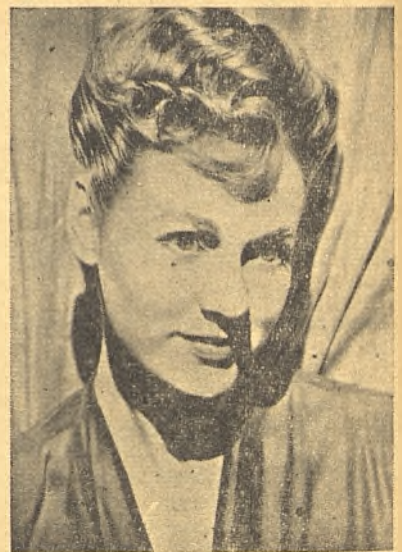
* * *

La nueva producción titulada "Trío" consiste, como "Cuarteto", (la versión española se llamó "Torbellino de la vida"), en varias historias de Somerset Maugham. Cada una de estas historias se desarrolla en diferentes décadas de este siglo. Aparte de los contrastes en las modas y costumbres, el maquillaje de los tres episodios será diferente. Desde luego, a simple vista es apenas perceptible. Excepto cuando un rostro cambia radicalmente, pongamos por caso desde la juventud a la ancianidad, el maquillaje, para las películas en blanco y negro aparece para los profanos como una máscara ocre con sutiles acentuaciones o correcciones en los párpados, en las pestañas y en la línea de la boca. En realidad el maquillaje comprende unas gradaciones de tono que van desde el pálido al oscuro, con las cuales se moldea la cara bajo los potentes focos.

"Al realizar un maquillaje especial, dice el destacado maquillador George Blackler, hemos de considerar entre otras cosas, el rostro del actor su papel, la época y el tipo de producción. Al principio de este siglo, por ejemplo, las mujeres no se pintaban, y así en esas películas empleamos ligeramente para definir sus bocas un "rouge" que no se parece al lápiz de labios".

"Sanatorium" de la película "Torbellino de la vida" es una emocionante historia de amor entre dos jóvenes pacientes en una clínica escocesa, que deciden casarse a sabiendas que su matrimonio acortará sus vidas. La muchacha es joven y bella, y el papel corre a cargo de Jean Simons. No obstante, debido a los reflejos de la luz y porque en los primeros planos el rostro aparece aumentado 180 veces, Jean necesita un ligero maquillaje, como cualquier otra actriz por guapa que sea.

CATHERINE DE LA ROCHE.



ROSAMUND JOHN

Bar Cervantes

LOS MEJORES APERITIVOS

DE FIAMBRE

Teléfono, 591

Alarcos, núm. 1

CIUDAD REAL

Angel Garrido Soto

RELOJERIA "EL PORTAL"

General Aguilera, 9

(Junto al "Bar Garrido")

CIUDAD REAL

VENTAS DE RELOJES DE LAS MEJORES MARCAS GARANTIZADAS POR DIEZ AÑOS.

REPARACIONES DE TODA CLASE DE RELOJES POR MINUTOS QUE SEAN.

TALLER PROPIO.

Bar Garrido

LA BARRA DE AMBIENTE

General Aguilera, 9

Teléfono, 595

CIUDAD REAL

CAFE BAR «EL APERITIVO»

V. CALVO

LOS MEJORES APERITIVOS DE COCINA

SALON DE TERTULIAS Y MERIENDAS

MAGNIFICA BARRA

Mercado Viejo, 4

CIUDAD REAL

Moto Bicycletas

J. RUIZ

TOLEDO 28 — CIUDAD REAL

ACCESORIOS, REPUESTOS, ESTACION SERVICIO

Representante de LUBE, SANGLAS, M. C. y G. A. C