

Fernando López Carrasco (1943, Albacete) analiza en esta entrevista concedida a BISAGRA las perspectivas de futuro del campo y los retos que se avecinan ante la inminencia de Europa. Como era de esperar no desaprovecha la ocasión para hacer apología sobre los vinos de la región señalando que la relación precio-calidad de los caldos de aquí es más interesante que la ofrecida por La Rioja.

“La fusión de las cajas rurales es una decisión exclusiva de las cooperativas”

“**LOS CALUMNIADORES DEL CASO JAIME SOTO VAN A PAGAR SUS MENTIRAS EN LAS URNAS.**”

“**DENTRO DE 40 AÑOS HABRÁ MENOS AGRICULTORES QUE AHORA Y CON UNA MENTALIDAD DISTINTA.**”

Subraya la evolución que se ha registrado en el campo abundando en la idea de que la cultura «agropop» es un síntoma evidente de esa transformación. ¿Y qué se entiende por cultura «agropop»?

Pues ese movimiento que acoge a los agricultores que bailan por las noches en las discotecas al ritmo de No me pises que llevo chanclas.

—¿Está peor el campo o la Universidad de Luis Arroyo?

—Está mucho mejor el campo porque han evolucionado las condiciones de trabajo y los planteamientos empresariales.

—¿Cree que habrá Consejería de Agricultura dentro de 40 años?

—Por supuesto que sí. He viajado por toda Europa y he encontrado en las regiones alemanas e italianas muchas Consejerías de Agricultura.

—¿Y habrá agricultores?

—También, aunque habrá menos que ahora y con mucha mentalidad distinta.

—¿Conoce a algún agri-

cultor optimista?

—El agricultor debe ser realista antes que optimista. Y yo le digo que conozco a muchos realistas.

—¿Son tiempos de comprarse un tractor o un vespino?

—Un tractor, porque la maquinaria es muy importante y le repito que va a haber agricultura por mucho tiempo.

—¿No es mejor que miremos un cuadro campestre y nos olvidemos?

—No, es mejor que miremos directamente el campo.

—¿Han sucumbido a la estética del barbecho?

—El barbecho tenía y tiene sus razones. Con las nuevas tecnologías se ha reducido mucho pero posee sentido si miramos la precipitación escasa que tenemos.

—¿Quedan señores feudales en Castilla-La Mancha?

—Tanto como señores feudales no.

—Es Vidal Gallego un símbolo?

—Es un magnífico alcalde.

—¿Es más duro de pelar el clima o Santiago Martín?

—Tenemos un clima duro de meseta que produce hombres duros.

—¿Por qué se bebe más Rioja que Valdepeñas?

—No se han dado cuenta de que es más ventajosa la relación calidad-precio del Valdepeñas.

—¿A esta hora (12.00), qué va mejor, blanco, rosado o tinto?

—A esta hora un blanco frío afrutado.

—¿Los caminos del vino son inescrutables?

—Por supuesto que sí.

—¿Y después del vino coñac Peinado?

—Si tomamos aperitivos lo dejamos ahí. Si viene con la comida está bien el coñac Peinado.

—¿Qué vino beben los ricos?

—La mayoría de los ricos no saben de vino.

—¿Le va el vino del Rhin?

—No, mucho antes los de Castilla-La Mancha.

—¿Es mejor ganar un premio a la lotería o montar una cooperativa?

—Una cooperativa tiene muchas más complicaciones?

—¿Por qué se dice eso de ir a segar a Guadalajara?

—La gente de la región de las zonas menos cerealistas iba a las zonas más cerealistas como Guadalajara.

—¿Se explica el milagro de los vinos de La Ribera del Duero?

—El mismo milagro hemos tenido en Castilla-La Mancha. Lo que pasa es que ellos trabajan con cientos de hectáreas y nosotros con decenas de miles.

—¿Le seduce el oficio de catador?

—Siento curiosidad porque me gusta ver el color del vino, olfatearlo, tomarle el aroma y luego degustarlo.

—¿Son poetas encubiertos?